



V CONGRESO MEXICANO
DE ANTROPOLOGÍA
SOCIAL Y ETNOLOGÍA

¿Antropología para qué?

Precariedades, pertinencias y posibilidades

Escuela Nacional de Antropología e Historia, ENAH
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores
en Antropología Social, CIESAS

23 al 26 de octubre de 2018
Tlalpan, Ciudad de México

Foto: Alejandro Ariel Silva Zamora, serie *Tancoy Pivoltzco*, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 2014.

Simposios · Foro de Cine Etnográfico · Feria del Libro · Presentaciones Editoriales
Conferencias magistrales · Exposición fotográfica · Concurso de fotografía

Escuela Nacional de Antropología e Historia
Zapote s/n, Col. Isidro Fabela, Tlalpan, Ciudad de México

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Juárez 87, Tlalpan, Ciudad de México.

f COMASEmx

t @COMASEmx

e enahvcomase@gmail.com

http://comase.net/

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INAH



RED MIFA
Red de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social



50
CIESAS



EL COLEGIO
DE MICHOACÁN, A.C.



EL COLEGIO
DE SAN LUIS



45
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE MÉXICO



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



DEPARTAMENTO
DE ANTROPOLOGÍA

UASLP
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE SAN LUIS POTOSÍ

UNIVERSIDAD
NACIONAL DE MÉXICO
CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES

IBERO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR

Ciencias
Sociales y Políticas I

UACM
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

espacio
para
construir...
ENAH



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

DEPARTAMENTO
DE ANTROPOLOGÍA



V CONGRESO MEXICANO
DE ANTROPOLOGÍA
SOCIAL Y ETNOLOGÍA

¿Antropología para qué?

Precariedades, pertinencias
y posibilidades

Escuela Nacional de Antropología e Historia, ENAH
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores
en Antropología Social, CIESAS

23 al 26 de octubre de 2018
Tlalpan, Ciudad de México

Programa general

V Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología. “¿Antropología para qué? Precariedades, pertinencias y posibilidades” (23-26/10/2018), Tlalpan, CDMX.

D.R.© 2018 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, Instituto de Investigaciones
Antropológicas
ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES
EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL
COLEGIO DE ETNÓLOGOS Y ANTROPÓLOGOS, A. C.
RED MEXICANA DE INSTITUCIONES DE FORMACIÓN DE ANTROPÓLOGOS

Título: V Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología. “¿Antropología para qué? Precariedades, pertinencias y posibilidades”

Apoyo editorial:

Adriana Incháustegui López, IIA-UNAM

Ada Ligia Torres Maldonado, IIA-UNAM

Fotografía de portada: Alejandro Ariel Silva Zamora; serie *Tancoy Pinolteca*,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 2014.

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Publicación gratuita. Prohibida su venta.

Impreso en México/*Printed in Mexico*

Julieta Valle
Co-presidenta del Comité Organizador
Escuela Nacional de Antropología e Historia

Agustín Escobar Latapí
Co-presidente del Comité Organizador
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores
en Antropología Social

Juana Trejo
Coordinación General
Escuela Nacional de Antropología e Historia

Rocío A. Castillo
Coordinación General
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores
en Antropología Social

Comité organizador

Ricardo Fagoaga, CEAS
Paris Aguilar Piña, RedMifa
Julieta Valle, ENAH
Agustín Escobar Latapí, CIESAS
María Elisa Velázquez, CNAN-INAH
Marco Antonio Calderón, COLMICH
Olivia Kindl, COLSAN
Nicolás Olivos Santoyo, UACM
Anuschka van 't Hooft, UASLP
Antonio Ziri6n P6rez, UAM
Anne Jhonson, UIA
Jos6 Manuel del Val, PUIC-UNAM
Rafael P6rez-Taylor y Aldrete, IIA-UNAM
Eduardo Solorio, UAQ

Comité académico

Adriana Guerrero Ferrer, UAQ
Carmen Bueno Castellanos, UIA
Carolina Sánchez, PUIC-UNAM
Citlalli Quecha Reyna, CEAS
Gabriela Iturralde Nieto, CNAN-INAH
Gabriela Zamorano Villareal, COLMICH
Hugo Cotonieto Santeliz, CNAN-INAH
Ivy Alana Rieger, UASLP
José Manuel del Val, PUIC-UNAM
Juan José Atilano Flores, ENAH
Laura Valladares de la Cruz, UAM-I
Ludka de Gortari Krauss, CIESAS
María Elena Martínez Torres, CIESAS
Mario Castillo Hernández, IIA-UNAM
Mauricio Guzmán Chávez, COLSAN
Nicanor Rebolledo Recéndiz, CEAS
Nicolás Olivos Santoyo, UACM
Patricia Torres Mejía, CEAS
Phyllis Correa, UAQ
Rihan Yeh, COLMICH

Hacemos un especial reconocimiento a Ludka de Gortari Krauss quien fungió como coordinadora del Comité académico.

Así como a Gabriela Iturralde Nieto (CNAN-INAH), Ludka de Gortari Krauss (CIESAS), Carmen Bueno Castellanos (UIA) y Nicanor Rebolledo Recéndiz (CEAS) quienes fungieron como coordinadores de eje temático en el proceso de dictamen y organización de simposios.

Comisión Foro de cine etnográfico

Antonio Ziri3n P3rez (UAM-I)
Gabriela Iturralde (CNAN-INAH)
Nahayeilli Ju3rez (CIESAS Peninsular)
Citlali Quecha Reyna (IIA-UNAM)
Mariana X. Rivera (DEAS-INAH)
Sandra Rozental (UAM-C)

Comisi3n Concurso de fotograf3a

Alejandro G3mez Bola3os (ENAH)
Mariana Xochiquetzal Rivera Garc3a
Francisco Manuel Palma Lagunas
Fausto Dzilam M3ndez Villagr3n

Apoyo log3stico

Adriana Paola Ascencio (CNAN-INAH)
Alejandro G3mez Bola3oz (ENAH)
Alejandro Matal3 Alfaro (CIESAS)
Alicia Delgado (CIESAS)
Claudia Gonz3lez Guzm3n (CIESAS)
Erick Arroyo P3rez (CIESAS)
Fabi3n Eli Garc3a Becerril (CIESAS)
Guillermo Cancino S3nchez (CIESAS)
Jos3 Juan Manuel Z3rate Garc3a (CIESAS)
Marissa Gonz3lez Ram3rez (CIESAS)
Oscar Espinoza Garc3a (CIESAS)
Nancy Garc3a Zamora (CIESAS)
Mar3a del Rosario Montero Segura (CIESAS)
Mar3a del Carmen Reyes Maza (CIESAS)
Madeli Vega Cano (ENAH)
Eduardo Escobar Estrada (ENAH)
Jos3 Miguel S3nchez Ortiz (ENAH)

Agradecemos tambi3n a todos los estudiantes voluntarios de la ENAH, la UAM y la UNAM.

ÍNDICE

Presentación.....	11
Sedes del V Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología	13
<i>Escuela Nacional de Antropología e Historia</i>	13
<i>Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social</i>	14
Mapa de sedes	
Programa sintético	
Horario de los simposios	15
Foro de cine etnográfico. Programa	
Conferencias magistrales	19
Lista de simposios invitados	23
Programa de simposios y ponencias	27
Presentaciones editoriales	93
Feria del libro	108
Lista de participantes	109

PRESENTACIÓN

A ocho años de haber celebrado el primer Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología (septiembre de 2010, UAM-I) tenemos la convicción de que es el momento para reflexionar como gremio acerca de los alcances, los retos y las carencias de nuestra disciplina cuando nos encaminamos al final de la segunda década del siglo XXI. Con el nombre de “¿Antropología para qué? Precariedades, pertinencias y posibilidades” promovemos el análisis y la discusión sobre la antropología y la etnología de nuestro país. Hemos visto cómo nuestra disciplina, en algunas ocasiones invisibilizada, resurge y se transforma por las necesidades del México de hoy, empero, deseamos saber si tiene la potencialidad para convertirse en piedra angular del análisis, la comprensión y la construcción de propuestas de solución para la compleja realidad mexicana del siglo XXI. El COMASE es una de las reuniones antropológicas de mayor relevancia en México y se ha vuelto un referente importante para la disciplina en América Latina. Sus espacios de discusión en diversos lugares del país han permitido el intercambio de ideas, propuestas y resultados de investigación entre un número creciente de especialistas y profesionales de la disciplina.

En 2018 se llevará a cabo la quinta edición de este importante Congreso en la Ciudad de México. En esta ocasión la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) es la institución anfitriona. Fundada en 1938 por el presidente Lázaro Cárdenas, es la escuela de mayor tradición en la enseñanza e investigación antropológica en México y este año celebra 80 años de trabajo ininterrumpido.

Convocamos a todos aquellos antropólogos que laboran en instituciones académicas, a quienes se desempeñan profesionalmente en instituciones gubernamentales, en organismos no gubernamentales o de manera independiente. Esperamos contar con la mayor diversidad de experiencias profesionales posibles para tratar de comprender ¿a qué se enfrenta la disciplina en el México contemporáneo? ¿cuáles son sus retos más significativos? y ¿cuáles pueden ser sus principales aportes a la renovación de la vida social y política del país? La antropología siempre se ha nutrido del trabajo

comparativo y del análisis de distintas experiencias, puntos de vista y propuestas de cambio, lo que enriquece el avance de la disciplina. El Congreso será también un punto de encuentro para que todas las personas dedicadas a la antropología social y la etnología expongan sus ideas, las discutan y puedan renovar sus puntos de vista.

*Comité Organizador del V Congreso Mexicano
de Antropología Social y Etnología*

SEDES DEL V CONGRESO MEXICANO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ETNOLOGÍA

Escuela Nacional de Antropología e Historia

La ENAH celebra sus 85 de vida y es la institución que más ha contribuido a la docencia de la antropología en México y en América Latina, con una fuerte presencia en el contexto internacional. Su origen, en 1938, se encuentra en el Departamento de Antropología de la Escuela de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional. En 1939 se creó el Instituto Nacional de Antropología e Historia, y en 1946, la Escuela recibió su nombre actual.

Los objetivos principales de la ENAH son: la enseñanza profesional a nivel de licenciatura y posgrado; la investigación y la difusión de la cultura en los ámbitos de la antropología y la historia, además de la enseñanza de lenguas indígenas; así como la difusión y socialización de los conocimientos aprendidos y generados, poniéndolos al alcance no solamente de los especialistas, sino de la sociedad en su conjunto.

Su calidad académica la distingue como única en el país y en el mundo, por ello, cada año se presenta un gran número de aspirantes de toda la república y del extranjero, para cursar una de las carreras o por interés particular en algunas asignaturas, aun cuando en sus lugares de origen existan carreras afines.

La ENAH, sin duda, es el centro educativo de mayor tradición y reconocimiento latinoamericano en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la antropología, y es la única escuela en América Latina donde se imparten articuladamente las siete distintas disciplinas antropológicas anteriormente señaladas.

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

El CIESAS cumple en este 2018, 45 años de su nacimiento, pues fue fundado en septiembre de 1973 por Gonzalo Aguirre Beltrán, Guillermo Bonfil y Ángel Palerm como el Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (CISINAH). Fue concebido para ser un centro dedicado al estudio de los problemas sociales apremiantes del país que dirigiese su mirada hacia algunas áreas poco atendidas por la antropología mexicana. Su objetivo era fomentar la realización de investigaciones científicas en el campo de la antropología social, la historia y la lingüística.

En 1980 el antes CISINAH se reestructuró como el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y, actualmente es un organismo público descentralizado adscrito al Sistema de Centros Públicos de Investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), Cuenta con siete Unidades Regionales (Ciudad de México, Golfo, Pacífico Sur, Occidente, Sureste, Peninsular y Noreste), en las que laboran alrededor de 180 investigadores.

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) se distingue como líder en la investigación y formación de recursos humanos especializados en los campos de la antropología social, la historia y la lingüística, la geografía, la sociología, la etnohistoria y la ciencia política. Actualmente en sus siete sedes se imparten cinco doctorados y seis maestrías, con programas que ofrecen una formación disciplinaria de alto nivel, apoyados en líneas de especialización que se renuevan periódicamente.

HORARIO DE LOS SIMPOSIOS

Núm.	Simposio	Día	Hora	Salón	
1	Actores rurales y transformaciones del Estado mexicano en la coyuntura neoliberal: aproximaciones desde la antropología política	Viernes 26	9-11	Salón 5	Juárez 222
2	Antropología aplicada a la industria: ¿continuar con el estigma o enfrentar la precarización?	Miércoles 24	13-15	Salón 5	Juárez 222
3	Antropología de la educación I	Miércoles 24	9-11	Salón 1	Juárez 222
3-II	Antropología de la educación II	Miércoles 24	11-13	Salón 1	Juárez 222
4	Antropología de la salud y las enfermedades	Viernes 26	13-15	Salón 1	Juárez 222
5	Antropología del deporte, actividad física y recreación en el contexto mexicano I	Miércoles 24	11-13	Salón 6	Juárez 222
5-II	Antropología del deporte, actividad física y recreación en el contexto mexicano II	Miércoles 24	13-14	Salón 6	Juárez 222
6	Antropología del Estado y del poder	Viernes 26	16-18	Salón 5	Juárez 222
7	Aportes para la construcción de la agenda para el envejecimiento y la vejez	Jueves 25	13-15	Salón 2	Juárez 222
8	Cuerpo y arte	Miércoles 24	9-11	Salón 6	Juárez 222
9	Cuerpo y consumo	Jueves 25	16-18	Salón 2	Juárez 222
10	Cuerpo y espiritualidad	Miércoles 24	9-11	Salón 5	Juárez 222
11	Antropología de la salud: acercamientos teórico-metodológicos	Viernes 26	16-18	Salón 1	Juárez 222
12	Discapacidades y cuerpos diversos	Miércoles 24	14-15	Salón 6	Juárez 222
13	De saberes y descubrimientos. Una mirada a la construcción de conocimientos I	Jueves 25	11-13	Auditorio	Juárez 222
13-II	De saberes y descubrimientos. Una mirada a la construcción de conocimientos II	Jueves 25	13-15	Auditorio	Juárez 222
14	Diálogos interdisciplinarios con la antropología social y forense en tiempos de múltiples violencias I	Viernes 26	11-13	Auditorio	Juárez 222
15	Diálogos interdisciplinarios con la antropología social y forense en tiempos de múltiples violencias II	Viernes 26	13-15	Auditorio	Juárez 222
16	Diálogos y disputas en la patrimonialización de las culturas regionales: enredos, artificios y desconexiones.	Miércoles 24	9-11	Auditorio	Juárez 222
17	Discriminaciones, desigualdades y racismo I	Viernes 26	9-11	Sala 3	Juárez 87
17-II	Discriminaciones, desigualdades y racismo II	Viernes 26	11-13	Sala 3	Juárez 87

18	El duelo o las armas. Respuestas ciudadanas a la violencia criminal en América Latina	Viernes 26	16-18	Auditorio	Juárez 222
19	El impacto de las nuevas relaciones México-Estados Unidos en materia de migración: un enfoque socio antropológico	Jueves 25	9-11	Salón 1	Juárez 222
20	El mercado de trabajo de los antropólogos	viernes 26	9-11	Salón 2	Juárez 222
21	Estrategias interdisciplinarias para hacer socioantropología: fenómenos emergentes y desafíos I	Jueves 25	9-11	Auditorio	Juárez 87
21-II	Estrategias interdisciplinarias para hacer socioantropología: fenómenos emergentes y desafíos II	Jueves 25	11-13	Auditorio	Juárez 87
21-III	Estrategias interdisciplinarias para hacer socioantropología: fenómenos emergentes y desafíos III	Jueves 25	13-15	Auditorio	Juárez 87
22	Estrategias y rumbos de la participación política de las mujeres indígenas en los contextos de violencia estructural del México contemporáneo I	Jueves 25	9-11	Salón 5	Juárez 222
22-II	Estrategias y rumbos de la participación política de las mujeres indígenas en los contextos de violencia estructural del México contemporáneo II	Jueves 25	11-13	Salón 5	Juárez 222
22-III	Estrategias y rumbos de la participación política de las mujeres indígenas en los contextos de violencia estructural del México contemporáneo III	Jueves 25	13-15	Salón 5	Juárez 222
23	Etnicidades contemporáneas y procesos de reconocimiento I	Miércoles 24	9-11	Auditorio	Juárez 87
23-II	Etnicidades contemporáneas y procesos de reconocimiento II	Miércoles 24	11-13	Auditorio	Juárez 87
23-III	Etnicidades contemporáneas y procesos de reconocimiento III	Miércoles 24	13-15	Auditorio	Juárez 87
23-IV	Etnicidades contemporáneas y procesos de reconocimiento IV	Miércoles 24	16-18	Auditorio	Juárez 87
24	Experiencias otras de hacer medios de comunicación y redes socio-digitales	Jueves 25	11-13	Salón 6	Juárez 222
25	Figurar las violencias. Propuestas de análisis etnohistóricos en la conformación conceptual de la Otredad	Viernes 26	13-15	Salón 6	Juárez 222
26	Fronteras disciplinares de la antropología y la etnología: computadoras, ciencia de datos y sentido	Jueves 25	9-11	Salón 6	Juárez 222
27	Género, trabajo y política	viernes 26	13-15	Sala 3	Juárez 87
28	Identidades juveniles contemporáneas en un mundo global en crisis	Miércoles 24	9-11	Salón 2	Juárez 222

29	Idolatría y hechicería, dos formas de religiosidad indígena colonial	Miércoles 24	9-11	Salón 5	Juárez 222
30	Utopías políticas y desencanto social	Miércoles 24	16-18	Sala 3	Juárez 87
31	Instituciones de procuración e impartición de justicia: prácticas y representaciones desde el campo jurídico I	Viernes 26	9-11	Salón 6	Juárez 222
30-II	Instituciones de procuración e impartición de justicia: prácticas y representaciones desde el campo jurídico II	Viernes 26	11-13	Salón 6	Juárez 222
32	Investigación social y sujeto político, posibilidades y tensiones del trabajo colaborativo	viernes 26	9-11	Auditorio	Juárez 222
33	Juventud y jóvenes. Dimensiones disciplinares de añejos objetos y sujetos de estudio	Miércoles 24	11-13	Salón 2	Juárez 222
34	Juventudes, etnicidades y nuevos problemas socioculturales I	Jueves 25	9-11	Salón 2	Juárez 222
34-II	Juventudes, etnicidades y nuevos problemas socioculturales II	Jueves 25	11-13	Salón 2	Juárez 222
35	Juventudes, expresiones identitarias, etnicidades y desigualdades	Miércoles 24	16-18	Salón 2	Juárez 222
37	Las antropologías latinoamericanas: sus historias, temáticas y actores I	Viernes 26	11-13	Salón 2	Juárez 222
37-II	Las antropologías latinoamericanas: sus historias, temáticas y actores II	viernes 26	16-18	Salón 2	Juárez 222
38	Los retos de la antropología del consumo en México	Miércoles 24	16-18	Salón 5	Juárez 222
39	Migraciones indígenas: nuevas identidades, nuevas actitudes hacia la lengua y cultura	Jueves 25	13-15	Salón 1	Juárez 222
40	Naturalezas urbanizadas	Viernes 26	13-15	Auditorio	Juárez 87
42	Nuevas economías o el resurgimiento de la comunidad I	Viernes 26	9-11	Salón 1	Juárez 222
42-II	Nuevas economías o el resurgimiento de la comunidad II	Viernes 26	11-13	Salón 1	Juárez 222
43	Patrimonialización de la cultura	Miércoles 24	11-13	Auditorio	Juárez 222
44	Pensar el género. Una reflexión en torno a ser mujer en trabajo de campo	Miércoles 24	9-11	Sala 3	Juárez 87
45	Perspectivas antropológicas sobre el territorio y el patrimonio en contextos de despojo I	Miércoles 24	13-15	Auditorio	Juárez 222
45-II	Perspectivas antropológicas sobre el territorio y el patrimonio en contextos de despojo II	Miércoles 24	16-18	Auditorio	Juárez 222
46	Redes digitales en sociedades regionales	Jueves 25	16-18	Salón 6	Juárez 222

48	Reflexiones e inflexiones en torno a la movilidad, frontera y la narrativa antropológica en tiempos de producción masiva de textos. La pertinencia del diálogo interdisciplinario	Jueves 25	9-11	Sala 3	Juárez 87
49	Reflexiones sobre una antropología de la seguridad I	Viernes 26	11-13	Salón 5	Juárez 222
49-II	Reflexiones sobre una antropología de la seguridad II	Viernes 26	13-15	Salón 5	Juárez 222
50	Relatos contemporáneos de las juventudes indígenas en las ciudades de México	Miércoles 24	13-15	Salón 2	Juárez 222
51	Religiosidades	Miércoles 24	11-13	Salón 5	Juárez 222
53	Segurizaciones diversas: el Centro Histórico de la Ciudad de México en el contexto de gentrificación	Viernes 26	11-13	Auditorio	Juárez 87
54	Una mirada al norte de África desde México	Viernes 26	13-15	Salón 6	Juárez 222
56	Necropolítica: perspectivas antropológicas del Estado y la violencia	Jueves 25	16-18	Salón 5	Juárez 222
57	Migración y violencia	Jueves 25	11-13	Salón 1	Juárez 222
60	Patrimonio, derechos culturales y negociaciones	Jueves 25	9-11	Auditorio	Juárez 222
61	Construcciones de la transnacionalidad y la migración: experiencias y epistemes	Viernes 26	9-11	Auditorio	Juárez 87
62	Políticas públicas, redes y gobernanza	Miércoles 24	13-15	Salón 1	Juárez 222
63	Antropología del espacio urbano	Viernes 26	16-18	Auditorio	Juárez 87
64	Tradición, comunidad y globalización	Jueves 25	16-18	Salón 1	Juárez 222
65	Género	Miércoles 24	11-13	Sala 3	Juárez 222
66	Reflexiones sobre la antropología en México	Miércoles 24	16-18	Salón 1	Juárez 222
67	Antropología del turismo	Jueves 25	16-18	Auditorio	Juárez 87
68	Estudios de “fans”, culturas contemporáneas y vida digital: hacia un estado de la cuestión	Jueves 25	13-15	Salón 6	Juárez 222

CONFERENCIAS MAGISTRALES

Dr. Charles Hale

Notas antropológicas hacia la administración de la educación superior socialmente comprometida

Martes 23 de octubre de 2018

18:00 hrs.

*Auditorio Román Piña Chan,
Escuela Nacional de Antropología e Historia*

Charles R. Hale es decano del SAGE Sara Miller McCune de Ciencias Sociales de la Universidad de California en Santa Bárbara. Cuenta con un doctorado en Antropología por la Universidad de Stanford y una licenciatura en Estudios Sociales por la Universidad de Harvard. Charles R. Hale es autor de dos libros: *Resistance and Contradiction: Miskitu Indians and the Nicaraguan State, 1894-1987* (1994) y “*Más que un indio...*” *Racial Ambivalence and Neoliberal Multiculturalism in Guatemala* (2006); así como de un sinnúmero de publicaciones arbitradas sobre temas de investigación activista, identidades políticas, racismo y resistencia al neoliberalismo de comunidades indígenas y afrodescendientes. También fue director del LLILAS Benson Latin American Studies and Collections de la Universidad de Texas, en Austin del 2009 al 2016 y presidente de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA) en el periodo 2006-2007.

Dra. Silvia Gómez Tagle

El impacto de la revista *Nueva Antropología* en la consolidación de la antropología en México

Miércoles 24 de octubre de 2018

18:00 hrs.

Casa Chata

Silvia Gómez Tagle actualmente es profesora-investigadora del Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México y directora de la revista

Nueva Antropología. Es doctora en antropología por el CIESAS e investigadora nacional del SNI Nivel III. Se ha especializado en el estudio de los procesos políticos, democracia, transparencia, análisis electoral desde una perspectiva geográfica, reforma electoral y cambio institucional. Es autora de varios libros y numerosos artículos sobre estos temas, los más recientes son *Mutaciones de la democracia en América Latina*, como autora del capítulo sobre México y editora del libro; y autora de *Lo que ven otros ojos: geografía de las elecciones en México*, ambas obras de 2012. También es editorialista de *El Universal*. Ha coordinado proyectos de investigación interdisciplinarios e interinstitucionales en ciencia básica CONACYT como: “La cultura política de los jóvenes en México”, un proyecto que se desarrolló en el contexto de las elecciones presidenciales de 2012.

Dra. Marcela Lagarde y de los Ríos
Claves para una antropología feminista

Jueves 25 de octubre de 2018

18:00 hrs.

Casa Chata

María Marcela Lagarde y de los Ríos es actualmente profesora de los posgrados de Antropología y Sociología de la UNAM. Es etnóloga y maestra en Ciencias Antropológicas por la Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Universidad Nacional Autónoma de México y doctora en Antropología por la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue Diputada Federal del Partido de la Revolución Democrática en la LIX Legislatura (2003-2006) y fungió como Presidenta de la Comisión Especial para Conocer y Dar seguimiento a los Feminicidios en la República Mexicana, fue integrante de las comisiones de Equidad y Género de Justicia y Derechos Humanos y del Comité del Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género. Dirigió la Investigación diagnóstica sobre violencia feminicida en la República Mexicana. Es una de las más importantes representantes del feminismo latinoamericano y autora de más de 100 publicaciones, entre los cuales encontramos: *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*, *Género y feminismo. Desarrollo Humano y democracia*, entre otras.

Dr. Andrés Fábregas Puig
**La participación de los antropólogos en el movimiento
estudiantil de 1968**

Viernes 26 de octubre de 2018

18:00 hrs.

*Auditorio Román Piña Chan,
Escuela Nacional de Antropología e Historia*

Andrés Fábregas Puig es profesor investigador del CIESAS Occidente. Donde es docente del doctorado en ciencias sociales y director regional desde el año 2015. Cuenta con la licenciatura en Etnología con especialidad en Etnohistoria por la ENAH, la maestría en Ciencias Antropológicas por la Universidad Iberoamericana y con un doctorado en Antropología Social por el CIESAS. Ha sido fundador de varias instituciones educativas, entre ellas CIESAS Sureste y fue miembro del Consejo Directivo del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECSSO). Actualmente es investigador nacional del SNI Nivel II y se especializa en temas de historia social y cultural con énfasis en temas de historia regional, fronteras, interculturalidad, etnohistoria, antropología política, ecología cultural. Entre sus proyectos más recientes destaca el siguiente: “Articulación entre rancheros y grupos indígenas (chichimecas) del noroccidente de México en el siglo XIX”.

LISTA DE SIMPOSIOS INVITADOS

Simposio A:

Tesis en antropología en México y América Latina

Coordinación: Roberto Melville

Horario: Jueves 25 de octubre, 11-13 hrs.

Lugar: Sala 3, Juárez 87

Eva Salgado Andrade. CIESAS: “Cambios y continuidades en la formación de antropólogos en México: una exploración a partir de sus tesis”

Roberto Melville. CIESAS: “El Catálogo mexicano como incentivo para el Catálogo latinoamericano de tesis en Antropología Social”

Chaac García Esparza. Centro de Estudios Antropológicos, UNAM: “Fabricando herramientas para la antropología de la antropología”

Simposio B:

El trabajo de campo en el México contemporáneo

Coordinación: Emiliano Gallaga y Eduardo Solorio

Horario: Jueves 25 de octubre, 13-15 hrs.

Lugar: Sala 3, Juárez 87

Simposio C:

Posgrados en Antropología

Coordinación: Luis Reygadas

Horario: Jueves 25 de octubre, 16-18 hrs.

Lugar: Sala 3, Juárez 87

Simposio D:
Consultoría y peritaje antropológico: diálogos y experiencias

Coordinación: Red Mifa-CEAS

Horario: Miércoles 24 de octubre, 16-18 hrs.

Lugar: Salón 6, Juárez 222

Julieta León Romero. Gabinete Antropológico Bitácora Social: “Nuevos caminos de la aplicación antropológica: casa consultora Bitácora Social”.

Marisol Pérez y Lizauro. Universidad Iberoamericana (UIA): “Experiencias en consultoría en instituciones y organizaciones”

Angélica María Ramírez Hernández. Perito del Poder Judicial del Estado de Guerrero y co-fundadora del Colegio de Ciencias Antropológicas de Guerrero: “La eficacia de la prueba pericial: la práctica antropológica en Guerrero”

Xóchitl Zolueta Juan. Jefa de Peritaje Antropológico (CNAN-INAH): “Impacto del peritaje en el acceso a justicia en el contexto de la diversidad cultural”

Sandra Alarcón González. Universidad Iberoamericana (UIA): “Consultoría y mercados de trabajo en antropología”

Salomón Nahmad y Sittón. CIESAS: “Experiencias del peritaje antropológico: mapuches y el gobierno de Neuquén”

Simposio E:
La voz de las actoras: participación política de las mujeres indígenas

Coordinación: Lizeth Pérez Cárdenas

Horario: Miércoles 24 de octubre, 13-15 hrs.

Lugar: Sala 3, Juárez 87

Laura Valladares de la Cruz. Profesora investigadora, UAM (comentarista)

Zenaida Pérez Gutiérrez. Coordinadora del Programa de Mujeres Indígenas del Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir (ILSB)

Marta Vivas Rivera. Presidenta municipal de Santiago Tenango, Etlá, Oaxaca

María Roselina Jiménez Pérez. Diputada Federal por el Distrito 08 de Chiapas
Walda Barrios Klee. Investigadora FLACSO-Guatemala

Simposio F:

Antropologías feministas entrecruzadas: diferencias y desigualdades en las traducciones, importaciones y contextos

Coordinación: Patricia Castañeda y Mary Goldsmith

Horario: Jueves 25 de octubre, 16-18 hrs.

Lugar: Auditorio, Juárez 222

Montserrat Salas. Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán (moderadora)

Lina Rosa Berrio. Cátedra Conacyt-CIESAS Pacífico Sur (comentarista)

María de Jesús Rodríguez-Shadow. Dirección de Etnología y Antropología Social (INAH): “Enfoques y temáticas de la antropología en México”

Ángeles Sánchez Bringas. Área de investigación, Mujer, identidad y poder, UAM: “Maternidades en la desigualdad: un enfoque feminista de la reproducción en México”

Marisa G. Ruiz Trejo. Instituto de Estudios Indígenas, Universidad Autónoma de Chiapas: “Caminos paralelos y cruzados de las antropologías feministas en México y Centroamérica”

Walda Barrios Klee. FLACSO-Guatemala: “La antropología feminista en Guatemala”

Simposio G:

Cátedra Arturo Warman: “Encuentro de ganadores del premio Arturo Warman”

Coordinación: José del Val

Horario: Viernes 26 de octubre, 16-18 hrs.

Lugar: Salón 6, Juárez 222

José Luis Escalona Victoria

David Lorente Fernández

Joshua Anthuan Bautista González

Simposio H:
La antropología regional en México: de Palerm a la actualidad

Coordinación: Andrew Roth Seneff

Horario: Viernes 26 de octubre, 11-13 hrs.

Lugar: Salón 2, Juárez 222

Andrés Fabregas Puig. CIESAS-Occidente: “Repensando el Modo Asiático de Producción con Ángel Palerm”

Juan Pedro Viqueira. El Colegio de México: “De los estudios regionales a la geografía histórica: el método cronotopológico”

Fernando Salmerón. CIESAS-México: “Poder, redes y territorio en la formación y transformación regional”

Andrew Roth Seneff. El Colegio de Michoacán: “Más allá de la ‘potencialidad dada de un territorio’”

Simposio I:
Genealogías de la antropología

Coordinación: Alejandro González Villarruel

Horario: Viernes 26 de octubre, 16-18 hrs.

Lugar: Salón 3, Juárez 87

PROGRAMACIÓN DE SIMPOSIOS Y PONENCIAS

*Martes 23 de octubre
17-20 hrs.*

Escuela Nacional de Antropología e Historia

INAUGURACIÓN DEL V COMASE

PONENCIA MAGISTRAL: CHARLES R. HALE

*Notas antropológicas hacia la administración
de la educación superior socialmente comprometida*

*Miércoles 24 de octubre
9-11 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 3. ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN I

Coordinado por JUAN JOSÉ ATILANO

Bertha Dimas Huacuz

Educación superior intercultural en Michoacán: lecciones de urgente aprendizaje

Johanna Cristina Sagner Tapia

Futuros profesores en La Araucanía: narrativas sobre diversidad y movilidad social

Laura Reyes y María Madrazo Miranda

El oficio del etnógrafo y los documentos etnográficos en la enseñanza de la etnografía

María Elena Martínez Torres

Experiencias de enseñanza-aprendizaje en posgrado utilizando una metodología participativa que integra lo corporal y lo simbólico en el aula

Mónica Islas Flores

Un antropólogo en la escuela. El quehacer antropológico en la educación

Omar Mancera González

¿De qué sirve formar antropólogos en Sinaloa? Reflexiones y perspectivas en torno a los siete años de la escuela de ciencias antropológicas

Salón 2

SIMPOSIO 28. IDENTIDADES JUVENILES CONTEMPORÁNEAS EN UN MUNDO GLOBAL EN CRISIS

Coordinado por TAMARA SEGURA Y MARA RODRÍGUEZ

Christian Ángeles Salinas

Jóvenes mixtecos en Tijuana. Masculinidades, homosocialidad y sexualidades divergentes

Henry Moncrieff

Desbordando el estigma criminal. Sociología visual de pandilleros en los escenarios de violencia de Morelos

Mara Rodríguez Venegas

Identidades juveniles en espacios virtuales. Las experiencias de los jóvenes *gamers* de Guadalajara

Milton Andrés García Anaya

Sociabilidad y consumo de bebidas alcohólicas entre jóvenes. El caso de los barrios orientales de Izúcar de Matamoros (2016-2018)

Tamara Segura Herrera

Identidades en contextos de violencia: los menores en condición migratoria en el área Matamoros-Brownsville

SIMPOSIO 10. CUERPO Y ESPIRITUALIDAD

Coordinado por **ESTEBAN AUGUSTO SÁNCHEZ**

Esteban Augusto Sánchez

21 días de ayuno, reflexiones y experiencias de transformación subjetiva

María del Rosario Ramírez Morales

Espiritualidad femenina y corporalidad sagrada: el activismo menstrual como eje articulador entre espiritualidad y feminismo

Nahima Dávalos Vázquez

Virginidad y calentura: saberes de la sexualidad en el robo de la novia de la comunidad *binnizá* de Juchitán, Oaxaca

SIMPOSIO 29. IDOLATRÍA Y HECHICERÍA, DOS FORMAS DE RELIGIOSIDAD INDÍGENA COLONIAL

Coordinado por **CECILIA LÓPEZ RIDAURA Y VÍCTOR MANUEL ÁVILA**

Ana Karen Luna Fierros

“Y así él volverá contigo”. Conjuros, hechizos y prácticas para atraer el amor en el ámbito novohispano, siglo XVIII

Cecilia López Ridaura

Juan Diego: un idólatra michoacano del siglo XVIII

Víctor Manuel Ávila Ávila

El concepto de idolatría en el arzobispado de México en el siglo XVI

SIMPOSIO 8. CUERPO Y ARTE

Coordinado por **AÍDA BEATRIZ PÉREZ**

Adriana Cadena Roa

Encarnar la crítica. El lugar del otro en la configuración de lo público en las prácticas artísticas en la Ciudad de México, 2012-2018

Aída Beatriz Pérez

Antropología desde la danza. Danza, cuerpo, género en la improvisación a partir del conocimiento situado

José Joel Lara González

Humanizar lo mesoamericano

Juan Carlos Torija Maldonado

La danza del *Huenche Biiidoo'* en la Sierra Norte de Oaxaca

Natalia Valeria Gabayet González

Alteridad constituyente y resistencia desde el arte de la Costa Chica

Valeria Meza Valadez

Cuerpos en riesgo. Conciencia desde el cuerpo y el mundo flexible del circo contemporáneo en la Ciudad de México

Auditorio

SIMPOSIO 16. DIÁLOGOS Y DISPUTAS EN LA PATRIMONIALIZACIÓN DE LAS CULTURAS REGIONALES: ENREDOS, ARTIFICIOS Y DESCONEXIONES
Coordinado por **FRANCISCO JAVIER FERNÁNDEZ REPETTO**

Citlallítl Selene Villagrana Prieto

La construcción social de un espacio patrimonial: el caso de Santo Domingo, San Cristóbal de Las Casas

Daniel Reis y Laíze Guazina

Patrimônio cultural, circuitos musicais e identidades: diálogos migratorios

Eugenia Iturriaga Acevedo

La cultura maya como patrimonio de lo yucateco

Francisco Javier Fernández Repetto

Entre artesanías y etnomercancías. El vestido como patrimonio e identidad cultural de Yucatán

Juan Ángel Salinas Chávez

Procesos de intermediación y participación en la patrimonialización cultural inmaterial. El caso de una organización de protección al medio ambiente en la microrregión Bernal-San Antonio de la Cal, Querétaro

María Dolores Almazán Ramos

La cultura yucateca como patrimonio: neo y pos discursos de su gestión

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO 44. PENSAR EL GÉNERO. UNA REFLEXIÓN EN TORNTO A SER MUJER EN TRABAJO DE CAMPO

Coordinado por KARLA GISSEL BALLESTEROS GÓMEZ Y MARÍA DEL CARMEN MACÍAS GONZÁLEZ

Carolina Elizabeth Díaz Íñigo

Reconocimiento situado en la producción del conocimiento antropológico

Karla Giselle Ballesteros Gómez

Paternidades transnacionales, nuevos retos de padres deportados. El caso de cuatro padres deportados en Ixmiquilpan, Hidalgo

Mariel Carpio Szymanski

Narrando desde ser mujer

Nadia Giral Sancho

Ser mamá en la formación de una antropóloga

Patricia Alvarado Portillo

Reconocimiento de experiencia en mujeres antropólogas

Victoria Evia y Alejandra Balzaretto

Trabajo de campo en contextos tóxicos

Auditorio

**SIMPOSIO 23. ETNICIDADES CONTEMPORÁNEAS
Y PROCESOS DE RECONOCIMIENTO I**

Coordinado por MANUEL BUENROSTRO ALBA Y OLIVIA LEAL SORCIA

Adriana Terven Salinas

Sistemas normativos y territorio. Organización social en torno a la transmisión de la tierra entre los *ñāñho* de Querétaro

Alejandro Chávez Santiago

La creencia del espanto como práctica medicinal en San Pedro Molinos que desplaza el uso de la medicina en la actualidad

Ana Gabriela Pérez López

Una aproximación a la diversidad indígena y espacial en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas

Inti Calderón Reyes

Nuevos referentes en los procesos de reconocimiento étnico en la mixteca alta de Oaxaca

Juan Martín Manzano García

Los nuevos referentes del reconocimiento étnico en el México contemporáneo

Liliana Elizabeth Martínez Pérez

La construcción de la identidad Mixteca desde la migración

*Miércoles 24 de octubre
11-13 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 3-II. ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN II

Coordinado por NICANOR REBOLLEDO

Alejandro Alfredo González Villarruel

El parentesco dónde quedó

Brenda Griselda Guevara Sánchez

Cambios en la estrategia de trabajo de campo en escenarios violentos

Cristo Emanuel González Valenzuela

¿Se necesita la Antropología Social?, ¿Qué nos mueve a los senderos de esta ciencia?, Reflexión desde la Antropología

Esteban Krotz

Sobre la demolición del conocimiento antropológico a través de los mecanismos de la “evaluación académica”

María Guadalupe Huerta Morales

Discursos estudiantiles sobre la Universidad Intercultural del Estado de Puebla

Rodolfo Coronado Ramírez

¿Ética como contenido curricular en la formación profesional de antropólogos? Reflexiones desde un estudio de caso: la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México

SIMPOSIO 33. JUVENTUD Y JÓVENES. DIMENSIONES DISCIPLINARES DE AÑEJOS OBJETOS Y SUJETOS DE ESTUDIO
Coordinado por **ALBERTO CONDE FLORES**

Alberto Conde Flores

De primates juveniles y humanos jóvenes. Analogías para aportar a los estudios de juventud

Ángela Giglia Ciotta

Precariedad laboral de los jóvenes

Carmen Leticia Flores Moreno

Adscripciones identitarias juveniles en dos localidades del centro de México

Mariana Enríquez Barrera

¿Cuál es el papel de las Instituciones gubernamentales dedicadas a las juventudes en el contexto actual? El IMJU-León como caso de estudio

René Muñoz Pérez

La influencia de la cultura de las tecnologías de la información y la comunicación en jóvenes estudiantes de Tzompantepec

Tamara H. Segura Herrera y Mara Rodríguez Venegas

Adscripción y redefinición de identidades. Dos estudios de caso, de lo local a lo global

SIMPOSIO 51. RELIGIOSIDADES
Coordinado por **JUAN BRISEÑO**

Jorgelina Reinoso Niche

Los recortes del papel brujo y las enfermedades otomíes en la Sierra Norte de Puebla

José Olegario Osuna Espinoza

Resignificación simbólica en torno a la expresión religiosa sobre la Virgen del Carmen en Ohuira, Ahome

Karen Janeth Domínguez Riquelme

Mujeres y prosperidad: Amistad de Xalapa, A.C. Una congregación neopentecostal

Luis Arturo Jiménez Medina

La conformación de la religiosidad de los jóvenes en los tiempos actuales. Algunos casos del estado de Puebla

Paulina Rodríguez Iglesias

El proceso ritual del *Hanal Pixán*: una etnografía de la disputa por el simbolismo

Samuel Hernández Vázquez

La religiosidad popular en lucha, legitimación y poder. Tensiones entre la devoción y la tradición de prácticas católicas

Salón 6

SIMPOSIO 5. ANTROPOLOGÍA DEL DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN EN EL CONTEXTO MEXICANO I

Coordinado por RICARDO DUARTE BAJAÑA

Daniela Hinojosa Arago

El fútbol femenino como herramienta para la transformación del *habitus* en las mujeres mazahuas del Estado de México. Caso MULYD

Fernando Huerta

Las prácticas rituales de los hombres que juegan fútbol. Una mirada desde la antropología feminista

Mónica de la Vega Carregha

Implicaciones sociales de la práctica del fútbol amateur

Patricia Alejandra Celis Banegas

La muerte en la lucha libre mexicana: “Sabemos como subimos al ring pero nunca sabemos cómo vamos a bajar”

Ricardo Duarte Bajaña

Dominación clientelar o alternativa social: relaciones entre políticos mexicanos y barras de futbol

Auditorio

SIMPOSIO 43. PATRIMONIALIZACIÓN DE LA CULTURA

Coordinado por **JESÚS ANTONIO MACHUCA**

Adán Romero Gómez

Pedro Ascencio de Alquisiras, un héroe local en las fiestas patrias de Chontalcoatlán, Gro.

Brisol García García

La invención de los beneficios de ser patrimonio culinario de la humanidad

Daniel Nahmad Molinari

Hacia una política social de patrimonio cultural

Héctor José Cardona Machado

La presencia del Estado a través del patrimonio cultural

Paulina Salvador Meza y Lizbeth Guadalupe Castillo Mata

El concepto del museo en la actualidad: enfoques y perspectivas

Roberto Reynoso Aran

Repensando lo patrimonial: las culturas marítimas en la costa norte de México; naturaleza y cosmovisiones en altamar. Etnoecología y nueva estenografía

SIMPOSIO 65. GÉNERO

Coordinado por **PATRICIA RAVELO BLANCAS**

Carmen Flores Cisneros, Aidé Rodríguez Salauz, Rocío Fuentes Valdivieso

La idea de cuerpo en la cosmovisión de las mujeres indígenas zapotecas oaxaqueñas y mujeres urbanas

Erika Pérez Domínguez

El *sexting* desde un enfoque de género: experiencias y significados juveniles

Irma Romero Pérez

¿Imposición o deseo? Las experiencias de embarazo en niñas menores de 15 años

Janeth Hernández Flores

Antropología del cuerpo en la necropolítica del feminicidio en la zona de Tijuana

Lorena Reyes Castañeda

Las representaciones del parto, antes y después de concebir

Patricia Ravelo Blancas

Violencia de género, tráfico de mujeres y redes sociales

Auditorio

SIMPOSIO 23-II. ETNICIDADES CONTEMPORÁNEAS Y PROCESOS DE RECONOCIMIENTO II

Coordinado por **MANUEL BUENROSTRO ALBA Y OLIVIA LEAL SORCIA**

Alejandro Vázquez Estrada

La reconfiguración del Estado y las nuevas caras del indigenismo. Modernidad, colonialidad y pueblos indígenas en Querétaro, México

Hans Gundermann Kroll

Configuraciones regionales de la etnicidad en Chile: mapuche, pueblos andinos y rapanui

José Pablo Salas Soto

Procesos hegemónicos en la nación yoreme del norte de Sinaloa

Juan Briseño

Nahuales/Montiocs: autonomía e identidad, el sistema político comunal de la comunidad de Ti-Cambaj en la defensa del territorio ancestral

Manuel Buenrostro Alba

Conformación de la identidad maya en un contexto multicultural

Olivia Leal Sorcia

Entre el reconocimiento, la convivencia y la disputa de espacios públicos e institucionales entre grupos nahuas y no indígenas en Cuauhtépec, Ciudad de México

*Miércoles 24 de octubre
13-15 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 62. POLÍTICAS PÚBLICAS, REDES Y GOBERNANZA
Coordinado por **BULMARO ITURBIDE ESPINOSA**

Airée Coronado López y Adina Radosh Sverdlin

Antropología de los procesos políticos. Un estudio de las políticas públicas de desarrollo social

Bulmaro Iturbide Espinosa

El uso del análisis de redes sociales para el estudio de las estructuras políticas

Cecilia Alba Villalobos

Políticas públicas y derechos de la infancia. Instalación e implementación de el Sistema de Protección Integral a Niñas, Niños y Adolescentes en Chiapas, México

Edgar Torres Tavera

Antropología y municipalismo, para una antropología del municipio

José Antonio Melville Rubio

Redes y élites político-empresariales en Guatemala

Mercedes González de la Rocha y Manuel Triano Enríquez

De las evaluaciones etnográficas a las evaluaciones cualitativas.
¿Avance o retroceso en el Programa Prospera?

Salón 2

SIMPOSIO 50. RELATOS CONTEMPORÁNEOS DE LAS JUVENTUDES INDÍGENAS EN LAS CIUDADES DE MÉXICO

Coordinado por **LUIS FERNANDO GARCÍA ÁLVAREZ**

Carlos Samuel Ibarra Ramírez

Protestantismo histórico popular: entre el modelo “sociedades de ideas” y el paradigma pentecostal” entre los jóvenes

Jahel López Guerrero

Mujeres jóvenes indígenas, procesos organizativos y relaciones intergeneracionales

Jorge Damián Morán Escamilla y Laura Elena Ortega Elorza

Senderos cruzados: relatos de vida ante fenómenos de agua en Mantezulel

Laura Serrano

Juventud indígena urbana

Luis Fernando García Álvarez

Flujos y despliegues étnicos juveniles en el área metropolitana de Monterrey, Nuevo León

Miguel Ángel Jiménez Martínez

La danza azteca en el nuevo siglo. El caso de la mesa de danza azteca del Divino Niño Jesús, en la Unidad Habitacional Santa Cruz Meyehualco, Iztapalapa, CDMX

Salón 5

**SIMPOSIO 2. ANTROPOLOGÍA APLICADA A LA INDUSTRIA:
¿CONTINUAR CON EL ESTIGMA O ENFRENTAR LA
PRECARIZACIÓN?**

Coordinado por **ROSARIO MATA JAVIER Y ALEJANDRO BRUNO SÁNCHEZ**

Arturo Pérez Rivera

Habitar en Santa Fe

Janeth Rojas Contreras

Consumo barato, a la moda y flexible. Autoabastecimiento de mercancías de mezclilla entre productores locales del suroeste de Tlaxcala

Javier Alejandro Bruno Sánchez

Antropología y publicidad. Abriendo campo en la industria creativa

Roberto González Rodríguez

Descolonizando tejidos, bordando escenarios, hacia un desarrollo de los *Fashion Studies* en América Latina

Rosa Inés Padilla Yépez

Cadáver o diamante: ensamble y escala de la industria funeraria en la Ciudad de México

Rosario Mata

Del *pitch* a la entrevista. Enseñanzas de la producción cinematográfica para la antropología

SIMPOSIO 5-II. ANTROPOLOGÍA DEL DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN EN EL CONTEXTO MEXICANO II

Coordinado por MÓNICA DE LA VEGA

Adiram José Salmerón Arroyo

En busca de valores y balones. *Borussia Dortmund* como objeto de apropiación y medio de formación en México

Edith Cortés Romero y Janette Cruz Sandoval

El fútbol en la Universiada 2018 en la Universidad Autónoma del Estado de México

Jorge Rosendo Negroe Álvarez

El viaje de los Azko. Identidad de una barra de apoyo al equipo de fútbol Tiburones Rojos de Veracruz

SIMPOSIO 12. DISCAPACIDADES Y CUERPOS DIVERSOS

Coordinado por JHONATTHAN MALDONADO RAMÍREZ

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

Cuerpos diversos: aspectos interculturales sobre la discapacidad y la educación en la infancia nahua de la Huasteca Potosina

Jhonatthan Maldonado Ramírez

Hacia una antropología tullida. Notas críticas sobre la precariedad corporal y la cultura capacitista

María Sevilla Rodríguez Romero

El trashumanismo, cuerpo y emociones. El uso de prótesis en atletas paralímpicos en la CDMX

Moisés García Rojas

El peritaje va en desplazamientos extremos. Antropología y discapacidad

SIMPOSIO 45. PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE EL TERRITORIO Y EL PATRIMONIO EN CONTEXTOS DE DESPOJO I
Coordinado por ELIANA ACOSTA Y JAVIER GUERRERO

Amparo Sevilla Villalobos

¿Patrimonializar: para qué?

Cecilia Lezama Escalante

La legitimación de las políticas hidráulicas desde los discursos del poder

Delmi Marcela Pinto López

Romería, religiosidad popular y territorio sagrado en la frontera sur de México

Eliana Acosta

La multidimensionalidad del despojo y la defensa del territorio

Gerardo Alberto Hernández Cendejas

Etnografía de territorio

Javier Guerrero

El territorio en las turbulencias del siglo XXI

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO INVITADO E. “LA VOZ DE LAS ACTORAS: PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES INDÍGENAS”
Coordinado por LIZETH PÉREZ

Laura Valladares de la Cruz

Zenaida Pérez Gutiérrez

Marta Vivas Rivera

María Roselina Jiménez Pérez

Walda Barrios Klee

Auditorio

**SIMPOSIO 23-III. ETNICIDADES CONTEMPORÁNEAS
Y PROCESOS DE RECONOCIMIENTO III**
Coordinado por **MARIJOSE CORTÉS MORALES**

Alfredo Díaz Santos

La segmentación como continuidad y/o creación de una comunidad

Antonio Sandoval Ildefonso

La literatura indígena en México en los inicios del siglo XXI

Erika María Méndez Martínez

Comida cotidiana y comida ritual: consumo de alimentos
industrializados entre los totonacos de Coxquihui, Veracruz

Marcos Henrique Barbosa Ferreira

Paisajes y fronteras. Contribuciones acerca de los mayas de Mérida,
Yucatán

Marijose Cortés Morales

Del plantón a la fiesta: la huelguetza magisterial y popular en Oaxaca
y su impacto en la protesta de la Sección XXII de la CNTE.

Mario Ortega Olivares

Por una antropología marxista para acompañar a los pueblos
originarios en su descolonización

Alfredo Díaz Santos

La segmentación como continuidad y/o creación de una comunidad

*Miércoles 24 de octubre
16-18 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

**SIMPOSIO 66. REFLEXIONES SOBRE LA ANTROPOLOGÍA
EN MÉXICO**

Coordinado por **NICOLÁS OLIVOS SANTOYO**

Alejandra Trejo Poo

¿Antropología para qué?

Alina Horta Méndez

La antropología como herramienta frente al modelo actual de desarrollo: aportaciones y propuestas desde la península de Yucatán

Benjamín Maldonado Alvarado

La ENAH en Oaxaca (1982-1993): movimiento social y apropiación indígena del conocimiento antropológico

Carlos Arturo Hernández Dávila

Etnología ¿hoy?

Jorge Gustavo Paniagua Mijangos

Identidad barrial y cambio cultural en San Cristóbal de Las Casas.
Una aproximación sociocultural desde la antropología urbana

Jorge Uriel López Galeana

Antropología e indigenismo. Un análisis de la polémica entre Guillermo Bonfil Batalla y Gonzalo Aguirre Beltrán

**SIMPOSIO 35. JUVENTUDES, EXPRESIONES IDENTITARIAS,
ETNICIDADES Y DESIGUALDADES**

Coordinado por **HAYDEÉ QUIROZ MALCA**

Alejandra Méndez Álvarez

Construcción de identidades lésbicas en jóvenes universitarias en la ciudad de Xalapa, Veracruz.

Arantzazú Giner Espín

La acción voluntaria en el tercer sector en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas

Giselle López Buelna

¿Por el amor al arte? Condiciones y percepciones del trabajo de jóvenes artistas plásticos en Cuernavaca, Morelos

Haydeé Clotilde Quiroz Malca

Soy moreno/a, pero también soy.... Juventudes e identidades en la Costa Chica

Jairo Macedonio Flores

La danza como espacio de participación de los jóvenes en Coatetelco, Morelos

José Antonio Trejo Sánchez

Las identidades juveniles y su ritualidad en conciertos musicales del valle de Toluca: etnografía y video-análisis

**SIMPOSIO 38. LOS RETOS DE LA ANTROPOLOGÍA
DEL CONSUMO EN MÉXICO**

Coordinado por **KARLA TERESA CAMACHO RODRÍGUEZ Y ROCÍO
VALERIANO VÁZQUEZ**

Daniel García-Bullé Garza

Cantando de dolor, alegría y guerra: una historia de los corridos
y sus experiencias de consumo en el siglo xx mexicano

Karla Teresa Camacho Rodríguez

¿Por qué a la antropología social debería importarle el consumo?

Marco Antonio Montiel Torres

Globalización, familia y economía campesina. La producción
y la distribución de alimentos en comunidades campesinas
potosinas de la región del desierto Chihuahuense

Marisol González Ávila

El estigma de la definición actual de “juventud” y su ubicación
en las prácticas de consumo contemporáneas

Mónica Valeria Salvador Delgadillo

Antropología del consumo y su aplicación en el contexto capitalista

Vanessa Ruth Villalobos Andrade

En busca de la milpa perdida. Aproximaciones etnográficas sobre
cocina, alimentación y paisaje agrícola en Michoacán

**SIMPOSIO INVITADO D. CONSULTORÍA Y PERITAJE
ANTROPOLÓGICO: DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS
RED MIFA-CEAS**

Julieta León Romero

Nuevos caminos de la aplicación antropológica: casa consultora
Bitácora Social

Marisol Pérez y Lizaur

Experiencias en consultoría en instituciones y organizaciones

Angélica María Ramírez Hernández

La eficacia de la prueba pericial: la práctica antropológica en Guerrero

Xóchitl Zolueta Juan

Impacto del peritaje en el acceso a justicia en el contexto de la diversidad cultural

Sandra Alarcón González

Consultoría y mercados de trabajo en antropología

Salomón Nahmad y Sittón

Experiencias del peritaje antropológico: mapuches y el gobierno de Neuquén

Auditorio

SIMPOSIO 45-II. PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE EL TERRITORIO Y EL PATRIMONIO EN CONTEXTOS DE DESPOJO II
Coordinado por FEDERICO ZÚÑIGA

Anahí Copitzky Gómez Fuentes

Las políticas públicas de construcción de presas para el abastecimiento de agua en la Área Metropolitana de Guadalajara

Daniel Murillo Licea

Agua y territorialidades tsotsiles en Chiapas, México

Dayan Carolina Calvo Pérez

Identidades “salvajizadas” y extractivismo petrolero en los Llanos Orientales de Colombia: estrategias expropiatorias y efectos comunitarios

Federico Zúñiga

Ordenamiento territorial, turistificación y patrimonialización. El poder mágico como estrategia de privatización y despojo

Jesús Antonio Machuca

La paradoja del reconocimiento (cultural) y el despojo (territorial) de los pueblos indígenas en México

Rosa María Garza Marcué

Territorio y memoria histórica: dimensiones del patrimonio cultural

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO 30. UTOPIÁS POLÍTICAS Y DESENCANTO SOCIAL

Coordinado por OSCAR GARCÍA GONZÁLEZ

Amada Rubio Herrera

“Con Prospera no prosperas”. Disonancias entre discursos de pobreza en Celestún, Yucatán

Daniela Martínez Mariscal

Representaciones sociales de lo popular en el proceso de urbanización de la Ciudad de México

Eduardo Beltrán

Complicación consultiva y la nueva cohesión cotidiana y política de la comunidad de Cherán Keri: una disputa psico-política y cultural inadvertida

Mónica Montalvo Méndez

Presas y antropología: los retos de la evaluación de impacto social

Oscar García González

Marichuy y el Consejo Indígena de Gobierno. Antropología política en la elección presidencial de 2018

Rafael Figueroa Hernández

Si quieres, si puedes...: la búsqueda del otro alrededor de una tarima de fandango

**SIMPOSIO 23-IV. ETNICIDADES CONTEMPORÁNEAS
Y PROCESOS DE RECONOCIMIENTO IV**

Coordinado por **LOURDES SALAZAR**

Carla Vidussi

Políticas públicas e identidades: un caso de estudio en Yucatán

Lourdes Salazar

Identidad mexicana, raza y etnicidad

Malva Sofía González Esquerro

Raza, negritud y afrocolombianidad en las políticas públicas

Mary Andrea Martínez Molina

La comprensión de las otredades culturales

Pedro Antonio Hernández Flores

Brechas sin recorrer: la educación musical en Oaxaca desde la mirada de la antropología Compartida/Participativa/Colaborativa y la Investigación-Acción Participativa. Dos ejemplos: Centro de Capacitación Musical y Desarrollo de la Cultura Mixe (CECAM) y el Taller Automodelo para Músicas de Oaxaca (TA)

Valeria Torres Rodríguez

Movimiento campesino y la lucha por el derecho a la tierra, en la comunidad de Ocoroni, Sinaloa

*Miércoles 24 de octubre
18-20 hrs.*

Casa Chata

PONENCIA MAGISTRAL: **SILVIA GÓMEZ TAGLE**

*Impacto de la revista Nueva Antropología en la consolidación
de la antropología en México*

*Jueves 25 de octubre
9-11 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

**SIMPOSIO 19. EL IMPACTO DE LAS NUEVAS RELACIONES
MÉXICO-ESTADOS UNIDOS EN MATERIA DE MIGRACIÓN:
UN ENFOQUE SOCIO ANTROPOLÓGICO**
Coordinado por REGINA MARTÍNEZ CASAS

Georgina Rojas García

Desde el otro frente: movilización de recursos consulares ante la
mayor hostilidad hacia la población migrante mexicana en Estados
Unidos

Lucía Ortiz

Los retornados de la generación 1.5 a México: perfiles
sociodemográficos y políticas públicas

Magdalena Barros Nock

Los DACA frente a los cambios en la políticas publicas en EUA

Pedro Antonio Be Ramírez y Claudia Salinas Boldo

La migración poblana hacia la frontera norte

Philippe Schaffhauser

La atención de la vulnerabilidad social y sus paradojas en las políticas públicas: el ejemplo del programa de apoyo social a ex braceros (2005-2015)

Regina Martínez Casas

Mercado de trabajo, discriminación y condición lingüística de mexicanos en Estados Unidos

*Salón 2***SIMPOSIO 34. JUVENTUDES, ETNICIDADES Y NUEVOS PROBLEMAS SOCIOCULTURALES I**

Coordinado por QUETZALLI ESTRADA LIMA

Dulce Angélica Gómez Navarro

Usos de las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC) de jóvenes universitarios de la zona maya de Quintana Roo

Elisa Marina Pérez

La construcción desigual del presente estudiantil. Imaginarios y formas de habitar la universidad pública en la Ciudad de México

Paulina Saraí Peralta Serrano

Que todos los niños estén muy atentos, aquí pueden participar... Aportes desde la antropología al diseño de espacios públicos lúdicos

Quetzalli Estrada Lima

Desafíos y oportunidades de los jóvenes en el contexto de la educación media superior, en el Estado de México

Violeta Xochitemol Ordóñez

Lengua indígena: familia y escuela en comunidades atendidas por el CONAFE Tlaxcala en San Isidro Buensuceso

SIMPOSIO 22. ESTRATEGIAS Y RUMBOS DE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES INDÍGENAS EN LOS CONTEXTOS DE VIOLENCIA ESTRUCTURAL DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO I
Coordinado por LAURA VALLADARES

Ana Cecilia Arteaga Bört

“Todas somos la semilla” Ser mujer en la Policía Comunitaria de Guerrero: ideologías de género, participación política y seguridad

Dalia Barrera Bassols

Exclusión, discriminación y violencia política hacia las mujeres.
Una experiencia de investigación

Gema Tabares Merino

Resistencias, vivencias e identidades de mujeres indígenas en escenarios de violencia: una mirada desde Guerrero

Gisela Espinosa Damián

Desigualdad, explotación y resistencias asociadas al género, la edad y la pertenencia étnica en los campos agrícolas de San Quintín

Laura Valladares

Paridad de género en materia electoral: inclusiones, exclusiones y violencias en la elección de los Distritos Electorales indígenas en las elecciones de 2018

SIMPOSIO 26. FRONTERAS DISCIPLINARES DE LA ANTROPOLOGÍA Y LA ETNOLOGÍA: COMPUTADORAS, CIENCIA DE DATOS Y SENTIDO
Coordinado por LUDWIG GARCÍA MATA Y JESÚS MARIO SIQUEIROS

Azucena Betanzos González

Hub's y su impacto social en la globalización

Eduardo Robles-Belmont

Uso de la Web Social en los estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad. Alcances y límites desde el caso de las nanotecnologías en Twitter

Jesús M. Siqueiros García

Hacia una antropología computacional

Juan Arturo Zepeda Rojas

Procesos de innovación tecnológica a través de los drones. Una visión antropológica

Ludwig García Mata

Modelacion computacional y antropología

Auditorio**SIMPOSIO 60. PATRIMONIO, DERECHOS CULTURALES Y NEGOCIACIONES**

Coordinado por JUAN CARLOS DOMÍNGUEZ DOMINGO

Diana Macho Morales

Derechos culturales y protección intelectual: el caso de la producción textil de Tenango de Doria, Hidalgo

Grissel Astrid del Ángel Carballo

Devenir de la indumentaria purépecha y su introducción al escenario urbano

Juan Carlos Domínguez Domingo

La diversidad cultural y los nuevos escenarios digitales: una reflexión desde la nueva legislación en materia de cultura y derechos culturales en México

Jurhamuti José Velázquez Morales

¡Aquí ya nadie habla! La situación del purépecha en Cherán K'eri

Laura Collin Harguindeguy

Del ciudadano al cliente. La quiebra del contrato social
y el resurgimiento del comunitarismo

Saúl Horacio Moreno Andrade

Decisión pública y relaciones locales en la construcción
de la autopista Xalapa-Veracruz

*Juárez 87
Sala 3*

**SIMPOSIO 48. REFLEXIONES E INFLEXIONES EN TORNO
A LAS MOVILIDADES, FRONTERA Y LA NARRATIVA
ANTROPOLÓGICA EN TIEMPOS DE PRODUCCIÓN MASIVA DE
TEXTOS. LA PERTINENCIA DEL DIÁLOGO INTERDISCIPLINARIO**
Coordinado por YOLLOLXÓCHITL MANCILLAS LÓPEZ, MARÍA
DEL CARMEN MACÍAS Y GLORIA MARVIC

Diana Berenice Esquivel Saldaña

La construcción de niños como mercancías humanas mediante
procesos socioculturales: de la suavidad del alma a la aspereza del
cuerpo

Gloria Marvic García

De la metáfora al concepto. Construcción del concepto Frontera
Vertical desde los testimonios de los migrantes centroamericanos

Julio Muñoz Solís

Hacia una propuesta transversal para la educación en Derechos
Humanos: de la antropología a la educación

María del Carmen Macías

En carne propia. Cuerpos peregrinos, territorio, huellas y memorias
en la movilidad religiosa

Patricia Torres Mejía

Mujeres migrantes en Baja California Sur

Yollolxóchitl Mancillas López

Cuerpo migrante. Narración y escritura de comunidades migrantes desde la perspectiva feminista y la antropología del cuerpo

Auditorio

SIMPOSIO 21. ESTRATEGIAS INTERDISCIPLINARES PARA HACER SOCIOANTROPOLOGÍA: FENÓMENOS EMERGENTES Y DESAFÍOS I

Coordinado por RICARDO CARLOS ERNESTO GONZÁLEZ

Dean Chahim

Ingeniería en los escombros del sueño modernista: inundaciones, violencia lenta y futuros urbanos precarios en la Ciudad de México

Liliana Valverde Clemente

El papel de la interdisciplinariedad en la educación superior: experiencias de una desigualdad de conocimientos

Mónica Georgina Cinco Basurto

El nuevo sujeto cognoscente en la práctica antropológica

Nancy Gabriela Cruz Lemus

Aportes, alcances y limitaciones. Una revisión interdisciplinaria sobre el rumor

Nancy Wence Partida

El papel de lxs antropólogxs en la educación superior intercultural: práctica y compromiso de la antropología

*Jueves 25 de octubre
11-13 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 57. MIGRACIÓN Y VIOLENCIA

Coordinado por **JORGE ANDRADE**

Betsabé Adriana Martínez Manzanero

“Sólo queremos seguir nuestro camino”: topografías del Estado en la frontera México-Guatemala

Gianmaria Lenti y Bernardo López Marín

Consideraciones éticas sobre la labor antropológica en contextos de violencia y riesgo: el caso del tránsito de migrantes centroamericanos que viajan en trenes cargueros en el noroeste de México

Jorge A. Andrade Galindo

Migración y violencia: una mirada desde la antropología

María Eugenia de la O Martínez

La movilidad de las mujeres migrantes centroamericanas por México

Patricia B. Gallegos Monje

Impacto social del proceso migracional de los habitantes de Venezuela a Perú, 2018

Salón 2

SIMPOSIO 34-II. JUVENTUDES, ETNICIDADES Y NUEVOS PROBLEMAS SOCIOCULTURALES II

Coordinado por **AMARANTA ARCADIA CASTILLO GÓMEZ**

Amaranta Arcadia Castillo Gómez

Entendiendo el trabajo en contextos violentos. Qué tan útil es hablar de precariedad laboral entre los jóvenes músicos en el sur de Tamaulipas

Haydeé Clotilde Quiroz Malca

La composición de las identidades en las juventudes de la Costa
Chica de Guerrero

María del Rosario Narváez Jiménez

Transiciones a la adultez entre jóvenes de segunda generación
de origen mexicano en California

Miguel Ángel Escobar Flores

Violencia e identidad religiosa en jóvenes Milpaltenses

Rosalva Pérez Vázquez

Encuentros y desencuentros con la antropología social a través
de la vinculación comunitaria en la región Tseltal-Ch'ol de Chiapas

Ruhama Abigail Pedroza García

Rebeldes con causa: cambio y conflicto generacional entre los
menonitas de la Colonia Manitoba, Chihuahua

Salón 5

**SIMPOSIO 22-II. ESTRATEGIAS Y RUMBOS DE LA
PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES INDÍGENAS EN
LOS CONTEXTOS DE VIOLENCIA ESTRUCTURAL DEL MÉXICO
CONTEMPORÁNEO II**

Coordinado por LAURA VALLADARES

Estela Casados González

La alerta olvidada. Feminicidios y homicidios de mujeres en el estado
de Veracruz

**Leonardo Ernesto Márquez Mireles, María Paola Hernández Lara y
Francisco Javier Cruz Cervantes**

La violencia de género en Tamuín desde una perspectiva de género

Lizeth Pérez Cárdenas

Retos de la representación política de las mujeres indígenas en el
espacio legislativo

Marco Vinicio Morales Muñoz

Etnicidad y género rarámuri: participación política y ritual de las mujeres en los asentamientos de la ciudad de Chihuahua

Nuria Jiménez García

Identidades que separan, convivencias que unen, prácticas cotidianas interétnicas en la Costa Chica de Oaxaca

Salón 6

SIMPOSIO 24. EXPERIENCIAS OTRAS DE HACER MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y REDES SOCIO-DIGITALES

Coordinado por ELENA NAVA MORALES Y GUILHERME GITAHY DE FIGUEIREDO

Adriana Moreno Carrasco

Capital cultural, difusión de la cultura en México y memes de Internet

Elena Nava Morales

Apropiaciones tecnológicas indígenas actuales

Guilherme de Figueiredo Gitahy

Pode a rádio Xibé falar?

Irma María Da Silva Viana

O Movimento Cinema Novo e o Papel do Artista-Intelectual na América Latina na Década de 1960

Lilia Pérez Díaz

Las voces femeninas en la radio comunitaria

SIMPOSIO 13. DE SABERES Y DESCUBRIMIENTOS. UNA MIRADA A LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS I

Coordinado por **STEPHANIE FABIOLA ESPINOZA CASTILLO**

Iskra Rojo Negrete

La colección musical del Museo Nacional de las Culturas-INAH: una oportunidad de diálogo de saberes entre el patrimonio tangible e intangible de los pueblos del mundo

Jorge Alberto Rivero Mora

Días de otoño: aprehensiones fílmicas de la Ciudad de México

Lorena Ojeda Dávila

La etnopoésía de Paul Friedrich: una ventana al universo de los “tarascos” y sus estudios antropohistóricos y lingüísticos

Luis Roberto Ortega Marín

Lo inefable

Naghielly Alejandra Martínez Martínez

El encuentro sensible con el mundo: intersensorialidad desde la ceguera

Stephanie Fabiola Espinoza Castillo

Lengua, violencia y discriminación. Los niños cortadores de caña en Morelos

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO INVITADO A: CATÁLOGO DE TESIS EN ANTROPOLOGÍA EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA

Coordinado por **ROBERTO MELVILLE**

Eva Salgado Andrade

Cambios y continuidades en la formación de antropólogos en México: una exploración a partir de sus tesis

Roberto Melville

El Catálogo mexicano como incentivo para el Catálogo latinoamericano de tesis en Antropología Social

Chaac García Esparza

Fabricando herramientas para la antropología de la antropología

Auditorio

SIMPOSIO 21-II. ESTRATEGIAS INTERDISCIPLINARES PARA HACER SOCIOANTROPOLOGÍA: FENÓMENOS EMERGENTES Y DESAFÍOS II

Coordinado por **PATRICIA ALVARADO PORTILLO**

Anabel Robles Rodríguez

Desnaturalizar la locura: otros territorios, otras prácticas

Miguel Cipactli Romero Ramírez

Humor y memes en el contexto mexicano. Una “netnografía” sobre la concepción cómica de la vida cotidiana desde el ciberespacio

Misael López Lima y Maite Hernández Cruz

La representación del *dealer* urbano a través de la música TRAP

Pablo Iván Argüello González

¿Antropología urbana para qué? Retos y pertinencias de un trabajo etnográfico con músicos callejeros en el centro de la Ciudad de México

Patricia Alvarado Portillo

Cibercomunidades. Posibilidades y aportaciones desde y para la antropología

*Jueves 25 de octubre
13-15 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 39. MIGRACIONES INDÍGENAS: NUEVAS IDENTIDADES, NUEVAS ACTITUDES HACIA LA LENGUA Y CULTURA

Coordinado por **ANUSCHKA VAN 'T HOOFT Y IVY RIEDGER**

Ambar Itzel Paz Escalante

El indígena como el otro: experiencias de racismo, sexismo y xenofobia de migrantes otomíes en el norte de Texas

Anuschka van 't Hooft

El activismo digital indígena. Nuevas identidades de los jóvenes migrantes como promotores para conservar y revitalizar las lenguas y culturas originarias

Diana Laura Reartes Peñafiel

La experiencia del retorno de mujeres chamulas: decisiones masculinas y sueños incumplidos

Fabiola Sevilla Hernández

Estrategias de inserción urbana de las zapotecas en la zona metropolitana de Guadalajara

Ivy Alana Rieger

Migraciones, el concepto de tradición y la construcción de identidades en las prácticas festivas de los mixtecos de San Juan Mixtepec, Oaxaca, México

Oscar Enzástiga Castro

Migración y mayordomía mazahua, un caso de mayordomía transnacional en San Felipe del Progreso en el Estado de México

**SIMPOSIO 7. APORTES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA
AGENDA PARA EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ**
Coordinado por FELIPE R. VÁZQUEZ PALACIOS Y ZORAIDA RONZÓN
HERNÁNDEZ

Blanca Estela Pelcastre y Sergio Meneses Navarro

Aportes para la construcción de modelos alternativos de atención
a la salud de las personas adultas mayores indígenas

Felipe Vázquez Palacios

Medio ambiente y vejez, un desafío pendiente en la antropología
del envejecimiento en México

Guadalupe Ruelas González y Pedro Saturno Hernández

Percepción del maltrato en adultos mayores indígenas nahuas
de Morelos

**Laureano Reyes Gómez, Blanca Estela Pelcastre y Guadalupe Ruelas
González**

La investigación etnogerontológica en pueblos indígenas de México.
Retos teóricos y metodológicos

Yanira Aguilar Acevedo

La atención integral a las personas mayores con problemas
de movilidad: el personal médico, gerontológico y el enfoque
antropológico

**Zoraida Ronzón Hernández, Andrés Méndez Palacios Macedo y María
Verónica Murguía Salas**

El papel de la antropología con el migrante retornado en la vejez

SIMPOSIO 22-III. ESTRATEGIAS Y RUMBOS DE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES INDÍGENAS EN LOS CONTEXTOS DE VIOLENCIA ESTRUCTURAL DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO III

Coordinado por **LIZETH PÉREZ CÁRDENAS**

Aurora Cecilia Godínez Vázquez

Las pancartas de hombres y mujeres contra el feminicidio en México

Leticia Sánchez García

Procesos de gobernanza en torno a la emisión de la Alerta de Violencia de Género (AVG) en la CDMX, Oaxaca y Quintana Roo: actoras, redes y recursos

Mará Catalina Álvarez Burgos

Estereotipos de mujeres pescadoras: la participación en políticas públicas de desarrollo en la pesca artesanal en el sur de Chile

Mónica Sánchez Hernández

Masculinidades aprisionadas: violencia, precariedades y género

Perla Orquídea Fragoso Lugo

El odio misógino y otros demonios sociales: tres casos de feminicidio en Chiapas vinculados con las maras

Yusmany Hernández Marichal

Violencia contra hombres en el medio rural. Expropiaciones masculinas en líderes campesinos cubanos

SIMPOSIO 68. ESTUDIOS DE “FANS”, CULTURAS CONTEMPORÁNEAS Y VIDA DIGITAL: HACIA UN ESTADO DE LA CUESTIÓN

Coordinado por LAURA IVONNE QUIROZ CASTILLO

Fernando Ruiz Molina

El acontecer de la sospecha: consumo de teorías de la conspiración, miedo y paranoia en la cultura popular global

Isaura Eugenia Sánchez Hernández

Del *Vanitas vanitatum* al #Followme. Hipervisibilidad, autoexposición y estética de la banalidad en redes sociodigitales: el caso de Instagram

Karina Juárez Morales

Antropología de la comunicación: etnografía en los medio digitales

Laura Ivonne Quiroz Castillo

Aproximaciones para una construcción crítica de estudios de “fans” desde México

Auditorio

SIMPOSIO 13-II. DE SABERES Y DESCUBRIMIENTOS. UNA MIRADA A LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS II

Coordinado por MARÍA INÉS AYALA ENRÍQUEZ

Brisol García García

Los “nakatamales” el manjar de dar y recibir

Carlos Luis Maldonado Ramírez

Cronistas comunitarios y educación comunitaria. Hacia una co-construcción del conocimiento comunal

Daniel Pacheco Greco

Una mirada para sí mismo. La contribución teórica de los saberes y filosofías indígenas para la etnografía mexicana

Fernando Represa

Nadar y guardar la ropa en tiempos de globalización: los pescadores-buzo de Salango (Manabí, Ecuador)

María Inés Ayala Enríquez

Los saberes tradicionales del uso de las plantas medicinales en un pueblo originario de Tepoztlán, Morelos, México

Tania Alejandra Ramírez Rocha

Conocimientos de la niñez sobre las dinámicas socioespaciales de “su pueblo”: San José de los Laureles (Tlayacapan, Morelos) explicado por las niñas y los niños de la localidad

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO INVITADO B: EL TRABAJO DE CAMPO EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

Coordinado por EMILIANO GALLAGA Y EDUARDO SOLORIO

Auditorio

SIMPOSIO 21-III. ESTRATEGIAS INTERDISCIPLINARES PARA HACER SOCIOANTROPOLOGÍA: FENÓMENOS EMERGENTES Y DESAFÍOS III

Coordinado por MAO FUKUMA

Adriana de J. Rodríguez San Martín

Antropología, demografía y geografía ¿Una relación posible y necesaria en el contexto global?

Ali Ruiz Coronel

Hacer antropología en el espacio hospitalario

Ericka Torres Terrazas

Considerando las condiciones previas estructurales de fragilidad de las vidas, para su desechabilidad por el bio-poder en México

Lizbeth Alejandra Posada Cano

La fetichización de la producción científica del laboratorio
de ritmos biológicos en San Luis Potosí

Mao Fukuma

Desde la investigación etnográfica a la colaborativa

María Elena Díaz Esquinca

La interdisciplinariedad para el análisis de la creatividad dentro
del trabajo: el caso de los ilustradores gráficos

*Jueves 25 de octubre
16-18 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 64. TRADICIÓN, COMUNIDAD Y GLOBALIZACIÓN

Coordinado por **CARLOS ALBERTO GONZÁLEZ ZEPEDA**

Bruno Miranda

Tensiones entre la agencia y la contingencia en experiencias familiares
de migración de retorno andino

Carlos Alberto González Zepeda

Etnografía organizacional. Un encuentro inesperado en las entrañas
del Club Jiquilpan USA

Erika Montalvo Delfín

El papel de las mujeres en el proceso de migración internacional:
México-Estados Unidos. El caso veracruzano

Herlan Ignacio Bernal González

Resistencia gestándose desde lo ritual y lo cotidiano en defensa de la tierra y el territorio

Hernán Fioravanti Álvarez

Sociabilidades de barrio y estrategias vecinales de securitización en el barrio de Veulluters, Valencia (España)

Úrsula Acevedo

La gratificación, la seguridad y los beneficios monetarios de la cultura del trabajo alfarero, y el comportamiento del artesano en Santa María Atzompa, Oaxaca

Salón 2

SIMPOSIO 9. CUERPO Y CONSUMO

Coordinado por **TRILCE RANGEL LARA**

Andrea Urrutia Gómez

Reflexiones sobre la percepción de estudios sobre belleza y cuerpo

Andrés Méndez Palacios Macedo

Cuerpos e identidades en adolescencias mexicanas como determinantes de patrones alimentarios

Axel David Ibáñez Reyna

Antropología y pornografía: un acercamiento analítico

Jesús Donaldo Saucedo Rodríguez

Tejiendo masculinidades: narrativas del cuerpo y la indumentaria en la construcción social de la masculinidad

Sergio Andrés Moreno Cabrera

Consecuencias –positivas, negativas o ambivalentes– del consumo de alcohol y su vinculación con roles y estereotipos de género, en un municipio de Yucatán

Trilce Rangel Lara

Los proyectos corporales en la contemporaneidad: los cuerpos de consumo

Salón 5

**SIMPOSIO 56. NECROPOLÍTICA: PERSPECTIVAS
ANTROPOLÓGICAS DEL ESTADO Y LA VIOLENCIA**

Coordinado por **RODRIGO ARMADA RAMÍREZ**

Claudia Pamela Chavarría Machado

La antropología como herramienta para profundizar en el análisis de las violaciones a los derechos humanos

Francisco Guízar Vázquez

El Estado y la violencia. Crónica crítica de 12 años de guerra contra las drogas

Marco Polo Álvarez Domínguez

La migración como violencia de Estado

María Fernanda Vázquez Vela

El Estado y las formas en que se experimenta por la sociedad en la vida cotidiana: comisiones de investigación en India sobre casos de violencia

Rodrigo Ardisson de Souza

La intervención federal en Río de Janeiro. Los límites políticos de la norma y la construcción real de la necropolítica

Rodrigo Armada Ramírez

Violencia alimentaria: categoría antropológica para entender otros desarrollos

**SIMPOSIO 46. REDES DIGITALES EN SOCIEDADES
REGIONALES**

Coordinado por ELISEO LÓPEZ CORTÉS Y CÉSAR PÉREZ ORTIZ

César Pérez Ortiz

Materialidad de las culturas digitales, antropología del arte
y reproductibilidad de las imágenes técnicas

Eliseo López Cortés

Sociedades locales y redes digitales en dos regiones de Jalisco

Luis Mexitli Orozco Torres

La evolución educativa y sociocultural con la penetración de las
tecnologías de la Información en un enfoque globalizado

Pedro Oswaldo Cuencas Regalado

Metodología para el análisis de dominios de poder a partir de
modelos de *clustering* y redes

Rubén Díaz Ramírez

Conexiones parciales: internet en Poncitlán, Jalisco

Auditorio

**SIMPOSIO INVITADO F: ANTROPOLOGÍAS FEMINISTAS
ENTRECRUZADAS: DIFERENCIAS Y DESIGUALDADES EN LAS
TRADUCCIONES, IMPORTACIONES Y CONTEXTOS**

Coordinado por MONSERRAT SALAS

Monserrat Salas

Lina Rosa Berrio

María de Jesús Rodríguez-Shadow

Ángeles Sánchez Bringas

Marisa G. Ruiz Trejo

Walda Barrios Klee

**Juárez 87
Sala 3**

**SIMPOSIO INVITADO C: POSGRADOS DE ANTROPOLOGÍA
EN MÉXICO. SITUACIÓN Y PERSPECTIVA**

Coordinado por **LUIS REYGADAS**

Auditorio

SIMPOSIO 67. ANTROPOLOGÍA DEL TURISMO

Coordinado por **LUDKA DE GORTARI**

Ángel Fabián Calvario Morales y Alejandro Palafox Muñoz

La producción del espacio turístico en zonas costeras de Quintana
Roo

Jessica López Escobedo

La cocina yucateca. De lo doméstico a lo turístico

Manuel Gabriel Ruiz Sandoval

Antropología aplicada a la creación de *Tsönte*, proyecto de turismo
cultural en el municipio de Naucalpan. Dilemas y desafíos

María Fernanda Hernández Delgado

Dinámicas territoriales y resistencia en un enclave turístico: el caso
de Mineral de Pozos, San Luis de la Paz, Guanajuato

Mariana Guevara Rosado

Turismo y gastronomía. La re-creación de una gastronomía yucateca
como atractivo turístico

Paola Pérez Merino

Tradición, transacción y turismo. La sobrevaloración de lo étnico en
los textiles zinacatecos

*Jueves 25 de octubre
18-20 hrs.*

Casa Chata

**PONENCIA MAGISTRAL: MARCELA LAGARDE
Y DE LOS RÍOS**

Claves para una antropología feminista

*Viernes 26 de octubre
9-11 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

**SIMPOSIO 42. NUEVAS ECONOMÍAS O EL RESURGIMIENTO DE
LA COMUNIDAD I**

Coordinado por **EDUARDO ZÁRATE HERNÁNDEZ Y NUBIA CORTÉS
MÁRQUEZ**

Eduardo Solorio y Gema Jazmín Juárez Ramírez

Dinámicas laborales y urbanas de familias tianguistas del sector
informal de San Pedrito de la ciudad de Querétaro

Eduardo Zárate Hernández y Nubia Cortés Márquez

Nuevas economías o el resurgimiento de la comunidad

María del Jazmín Hernández López

La configuración de espacios sociales transnacionales en Guanajuato y
su relación con los japoneses de la industria automotriz

Nubia Cortés Márquez

¿La mercantilización de la vida o nuevas economías creativas? El caso
del centro histórico de Querétaro

Sebastián Licona Gámez

El mercado/tianguis de Santiago Mixquitla, una institución económica sociocultural heterogénea, San Pedro Cholula

María Guadalupe Serna

El proceso de industrialización en Aguascalientes en el siglo XXI

Salón 2

SIMPOSIO 20. EL MERCADO DE TRABAJO DE LOS ANTROPÓLOGOS

Coordinado por **JORGE ARIEL RAMÍREZ PÉREZ**

Álvaro Arnulfo Elorza Calderón

Antropología... como pueda. Un acercamiento a la situación laboral y académica de antropólogos egresados de la ENAH y UAM en la Ciudad de México

Ana Laura Flores Rivera

Diferencias en la inserción laboral de los antropólogos por nivel académico, 2018

Areli Wendy Jiménez Ponce

Condiciones laborales de los antropólogos en México, 2018

Jorge Ariel Ramírez Pérez

Condiciones laborales de las y los licenciados en Antropología: un análisis georeferenciado

Rocío Fuentes Valdivieso

La importancia de la antropología en el estudio de los diferentes tipos de acoso en los ambientes laborales y en las instituciones educativas

Victoria Ayala Velázquez

Antropología de la propia disciplina: representaciones sociales y empleabilidad

SIMPOSIO 1. ACTORES RURALES Y TRANSFORMACIONES DEL ESTADO MEXICANO EN LA COYUNTURA NEOLIBERAL: APROXIMACIONES DESDE LA ANTROPOLOGÍA POLÍTICA
Coordinado por **GAIA ALEJANDRA TRONCOSO ARREDONDO Y LUIS ENRIQUE PARRAL QUINTERO**

Frida Yndira Damián Jiménez

Modernización del ejido: rupturas y continuidades. El caso de Ayoxuxtla de Zapata, Puebla

Gaia Alejandra Troncoso

Transformaciones de la política hidráulica mexicana y el agua para riego en la coyuntura neoliberal: aproximaciones desde la antropología política

Laura Collin y Concepción Ramírez

La persistencia de la lógica campesinindia de la milpa en la sociedad mexicana

Luis Enrique Parral Quintero

Efectos del neoliberalismo en la cañicultura cuautlense. Una revisión desde la Antropología política

Oscar Alpuche y Víctor Peñaloza

Iniciativas municipales en Morelos para el reconocimiento de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial: el caso de los alfareros de Tlayacapan, Mor.

Oscar Daniel Bautista, Eduardo Solorio

La reorganización de la microempresa rural frente a los cambios regionales, el caso de la microempresa familiar Pizca de Sal en Colón, Querétaro

SIMPOSIO 31. INSTITUCIONES DE PROCURACIÓN E IMPARTICIÓN DE JUSTICIA: PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES DESDE EL CAMPO JURÍDICO I

Coordinado por **IRENE JUÁREZ Y ERIKA BÁRCENA ARÉVALO**

Anaid Sierra

“Ante los hechos contundentes las palabras sobran”, violencia de Estado en espacios judiciales de mediación local. Una mirada desde la interlegalidad y la antropología del Estado

Carlos Silva Torres

Antropología jurídica: una propuesta multidisciplinaria entre el derecho y la etnografía

Erika Bárcena Arévalo

El sistema de nombramiento del personal de la SCJN y la reproducción judicial

Irene Juárez Ortiz

Representaciones de género y juventud en la justicia para adolescentes

Laura Edith Saavedra Hernández

Entre racismos y desigualdades de género: la fuerza del peritaje cultural con perspectiva de género

Auditorio

SIMPOSIO 32. INVESTIGACIÓN SOCIAL Y SUJETO POLÍTICO, POSIBILIDADES Y TENSIONES DEL TRABAJO

Coordinado por **SANTIAGO BASTOS AMIGO**

Andrea Santiago

¿De qué forma puede la antropología contribuir en la lucha por los derechos de las trabajadoras del hogar? El caso de la lucha por la ratificación del Convenio 189 de la OIT en México

Asmara González Rojas

Trabajo colaborativo con la comunidad de Aurora Esquipulas, Pantelhó, perteneciente a la Organización Civil de las Abejas en los Altos de Chiapas

Darinel Genaro Gutiérrez López

Cómo se ha configurado el poder político en la zona chol a partir de la aparición de movimientos sociales que contradicen el Estado

Emanuel Bran-Guzmán

Desafíos metodológicos de la experiencia de investigación y diálogo en los procesos de subjetivación política en la defensa del territorio en Guatemala y Chiapas

Santiago Bastos Amigo

Investigación y acción política en Guatemala: reflexionando sobre el trabajo en prensa comunitaria

Verónica Alejandra Velázquez Guerrero

La investigación etnográfica comprometida desde la experiencia con la comunidad autónoma de Cherán

Sala 3**SIMPOSIO 17. DISCRIMINACIONES, DESIGUALDADES Y RACISMO I**

Coordinado por ANA PAULA PINTADO CORTINA

Alejandra Azucena Ramírez López

“Que no soy de otro país, que soy de México”. Experiencias de migración, discriminación y racismo de jóvenes afromexicanos de la Costa Chica de Oaxaca

Ana Paula Pintado Cortina

“La vida es más fácil siendo no indígena”. El sistema educativo ralámuli como un asunto de muerte

Cristina Verónica Masferrer León

Racismo y educación: mixtecos y afromexicanos de la costa de Oaxaca

Ivonne Virginia Campos Rico

Diáspora china y xenofobia en México: segregación antichina
en Cananea, Sonora

José Guadalupe Rivera González

Jóvenes rurales en un contexto en transición: experiencia de vida de
5 mujeres jóvenes para enfrentar la desigualdad en San Luis Potosí,
México

Auditorio

**SIMPOSIO 61. CONSTRUCCIONES DE LA TRANSNACIONALIDAD
Y LA MIGRACIÓN: EXPERIENCIAS Y EPISTEMES**

Coordinado por FERNANDO SALMERÓN

Canek Hernández Ruiz

Los exbraceros del sector Cajonos: experiencia, migración
indocumentada y translocalidad *ca.* 1944-1970

Federico Besserer Alatorre

La ciudad de los saberes. Etnografía práctica en el vértice
entre la ciudad transnacional y la ciudad global

Fernando I. Salmerón Castro

Los actores políticos regionales en Aguascalientes al inicio del siglo
xxi: entre la región y la transnacionalización

Jazmín Michelle León Rojas

Antropología, migración y nostalgia

Rocío Andrea Castillo

Subjetividad y emociones para comprender el devenir activista
de mujeres migrantes en Texas

Susana Vargas

Procesos subjetivos en la investigación antropológica y el
conocimiento situado. Experiencias con población migrante
en la frontera México-Estados Unidos

*Viernes 26 de octubre
11-13 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

**SIMPOSIO 42-II. NUEVAS ECONOMÍAS O EL RESURGIMIENTO
DE LA COMUNIDAD II**

Coordinado por **EDUARDO ZÁRATE HERNÁNDEZ Y NUBIA CORTÉS
MÁRQUEZ**

Ana Victoria Morán Pérez

Los consultorios adyacentes a farmacias (CAF) y su papel como
recurso de atención emergente en el sistema de salud actual.
Aproximación a los discursos y prácticas de usuarios y otros actores

Carmen Ventura Patiño

Tierras comunales, regulación agraria y el costumbre en la Cañada
de los Once Pueblos en Michoacán

Horacio Almanza y Alma Patricia Soto

Políticas de adaptación al cambio climático en México: pueblos y
comunidades rurales como destinatarios

Kim Sánchez, Adriana Saldaña y Ricardo Pacheco

Transformaciones socioterritoriales en regiones campesinas. El caso
de la producción y comercialización de hortalizas en el oriente de
Morelos

María Luisa López Guerrero

Los comerciantes del mercado paceño Eloy Salmón en Bolivia:
la circulación de las mercancías y el capitalismo global

Vanessa Alejandra Cano Bermúdez

Las aldeas ecológicas como escenarios políticos

SIMPOSIO 37. LAS ANTROPOLOGÍAS LATINOAMERICANAS: SUS HISTORIAS, TEMÁTICAS Y ACTORES I

Coordinado por **ROBERTO MELVILLE**

Jessica Aidé Bautista Flores

Antropología de Guatemala

José Luis Ramos

Estudios antropológicos sobre infancias en México

Natalia Ocoró Grajales

De la antropología colonial a la antropología en casa. Aportes de 3 intelectuales orgánicos a la Antropología

Rosa Eugenia Juárez Ledesma

Estado de construcción de una nueva Torre de Babel

Sonia Guadalupe Reyes Ornelas

La importancia de la formación de antropólogos centroamericanos: presencia y vinculación actual en el contexto latinoamericano

Stephanie Elisa Maya Jiménez

La antropología nicaragüense: un proyecto historiográfico en construcción

SIMPOSIO 49. REFLEXIONES SOBRE UNA ANTROPOLOGÍA DE LA SEGURIDAD I

Coordinado por **ADINA RADOSH SVERDLIN**

Adina Radosh Sverdlin

Policías e incertidumbre: reconfiguraciones del trabajo policiaco

Anne W. Johnson

Seguridad, territorio y memoria. La Policía Comunitaria de Teloloapan, Guerrero

Armando Morales Rodríguez

En nombre de la seguridad. Rituales sobre policía y formación estatal

Blanca Aimeé Valencia Castillo

El estado de Zacatecas frente a la estrategia de seguridad nacional y la violencia. Notas aproximativas

Luis Alberto Uribe Valle

¿Policía *versus* inseguridad o policía *versus* precariedad?

Omar Mancera González

Antropología de las paces: visibilizar la paz en un contexto de relocalizaciones forzadas por la construcción de presas en Sinaloa, México

Salón 6

SIMPOSIO 31-II. INSTITUCIONES DE PROCURACIÓN E IMPARTICIÓN DE JUSTICIA: PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES DESDE EL CAMPO JURÍDICO II

Coordinado por IRENE JUÁREZ Y ERIKA BÁRCENA ARÉVALO

Ángel Gabriel Cabrera Silva

Impacto de la reforma constitucional de derechos humanos y la relación entre el derecho formal y otras culturas jurídicas en México

Héctor Luna Acevedo

La justicia indígena entre la tradición oral y la estructuración de sus prácticas en el sindicato agrario campesino

Héctor Ortiz Elizondo

La antropología legal y la construcción de la diversidad y la tolerancia

Karla Montserrat Barrera

Interpretando al Estado de Derecho

Rocío Andrea Castillo

Explorando la “arbitrariedad” del proceso de determinación de la condición de asilo en México a través de la subjetividad de funcionarios de la COMAR

Auditorio**SIMPOSIO 14. DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARIOS CON LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y FORENSE EN TIEMPOS DE MÚLTIPLES VIOLENCIAS I**

Coordinado por ROSALVA AÍDA HERNÁNDEZ

Albertina Ortega Palma

La entrevista de las historias de vida como fuente de información de análisis de contexto y memoria histórica

Claudia Madrid Serrano

Violencias, discursos y sobreexplotación en niñas y niños migrantes; retos metodológicos en la práctica antropológica

Gabriela Gómez Zamora

La tortura permanente: Experiencias y significados de familias víctimas de desaparición forzada en México

May-Ek Querales

“Nosotros caminamos, buscamos y encontramos”: aprendizajes de una antropóloga social en procesos de búsqueda de personas desaparecidas

Rosalva Aída Hernández Castillo

La antología jurídica feminista y sus aportes al trabajo forense con familiares de desaparecidos

SIMPOSIO 17-II. DISCRIMINACIONES, DESIGUALDADES Y RACISMO II

Coordinado por **JURIS TIPA**

Ángel Christian Luna Alfaro

Etnografías del turismo gay en el centro y sureste de México

Juris Tipa

Discriminación fenotipizada en la publicidad comercial y política en México. Hallazgos de investigación

Ma. Luisa Camargo Campoy

Racismo, imágenes y humor en América Latina

Rafael Hernández Espinosa y Martha Marivel Mendoza Ontiveros

Turismo y exclusión social: relaciones conceptuales

Ximena Elizabeth Batista Ordaz

¿Albergue arcoíris? Religión, sexualidad y género en la atención a migrantes LGBT indocumentados en el Hogar-Refugio La 72

Auditorio

SIMPOSIO 53. SEGURIZACIONES DIVERSAS: EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO EN EL CONTEXTO DE GENTRIFICACIÓN

Coordinado por **CLAUDIA ZAMORANO Y VICENTE MOCTEZUMA**

Arturo Díaz Cruz

Inseguridad y vigilantismo: la seguridad privada en el (des)orden local

Claudia Zamorano Villareal

Gentrificación y securización en el Centro Histórico de la Ciudad de México: un balance

Cuauhtécatl Estrada Santiago

Sentimientos de inseguridad en Santa María la Rivera, una colonia central en proceso de gentrificación

Joel Trujillo Perez

Estado y gentrificación en la Ciudad de México: un análisis de las relaciones de poder en los gobiernos de “izquierda” y los megaproyectos urbanos en la disputa por la ciudad

José de Jesús Olvera Cruz

El paisaje *gourmet* y su ecúmene en la colonia Roma norte

Vicente Moctezuma Mendoza

Seguridad pública y gentrificación. Significados y experiencias populares heterogéneas

*Viernes 26 de octubre
13-15 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

SIMPOSIO 4. ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD Y LAS ENFERMEDADES

Coordinado por ELIA NORA ARGANIS JUÁREZ

Alejandro Martínez Espinosa

Consumos alimentarios, convivencia y organización familiar frente al ambiente obesogénico

Carlos Alberto González Navarrete

Una mirada antropológica al VIH/SIDA a partir de trayectorias de vida de jóvenes que han vivido con el virus desde el nacimiento en CDMX

Elia Nora Arganis Juárez

Alcances y retos de la antropología en la formación del médico general mexicano, 1938-2018

Georgina Vega, Gerardo Bernache y Felipe Lozano

Historias clínicas ambientales etnográficas: salud y contaminación

Jessica Margarita González Rojas

Entre lo institucional y la experiencia del enfermo: el apego al tratamiento de *diabetes mellitus* en una Unidad de Medicina Familiar del IMSS

Verónica Suárez-Rienda

Trayectorias del pluralismo terapéutico en torno al cáncer desde las narrativas itinerantes. Una propuesta de análisis desde la antropología de la salud

Salón 2

SIMPOSIO INVITADO H: LA ANTROPOLOGÍA REGIONAL EN MÉXICO: DE PALERM A LA ACTUALIDAD

Coordinado por **ANDREW ROTH**

Andrés Fábregas Puig

Repensando el Modo Asiático de Producción con Ángel Palerm

Juan Pedro Viqueira

De los estudios regionales a la geografía histórica: el método cronotopológico

Fernando Salmerón

Poder, redes y territorio en la formación y transformación regional

Andrew Roth Seneff

Más allá de la “potencialidad dada de un territorio”

SIMPOSIO 49-II. REFLEXIONES SOBRE UNA ANTROPOLOGÍA DE LA SEGURIDAD II

Coordinado por ANNE WARREN

Carolina Buenrostro Pérez

La guerra contra el narcotráfico: la reconstrucción del cronotopo de la violencia en la imagen fotográfica

Christian Berenice Herrera Aguilar

Etnografía en un campo de guerra: reflexiones éticas y metodológicas

Joselin Barja Coria

Dilemas ético-metodológicos en torno al quehacer antropológico.
Reflexiones desde el campo de la violencia y las migraciones contemporáneas

Karina Patzaly Arreola

El tratamiento penitenciario en cárceles michoacanas: una dialéctica del orden

Margarita Zárate Vidal

La tarea de las personas y la sociedad civil ante las violencias en Veracruz

Mario Pérez Monterosas

Los retos del trabajo de campo sociológico en contextos de violencia en el medio rural veracruzano

SIMPOSIO 25. FIGURAR LAS VIOLENCIAS. PROPUESTAS DE ANÁLISIS ETNOHISTÓRICOS EN LA CONFORMACIÓN CONCEPTUAL DE LA OTREDAD

Coordinado por **JHONNATAN ALEJANDRO ZAVALA LÓPEZ**

Álvaro Miguel Canseco Acosta

Palimpsestos americanos: borrar e inscribir la locura en las crónicas del siglo xvi. La escritura como acto de poder-violencia

Carlos Geovanni Mendoza Rivas

Tierra de guerra: insurgencia y contrainsurgencia en los Altos Mayas de Guatemala, (1970-1996)

Jhonnatan Alejandro Zavala López

La tormenta atemporal: regímenes de historicidad en la representación del Otro durante la Cristiada en el estado de Guanajuato

SIMPOSIO 54. UNA MIRADA AL NORTE DE ÁFRICA DESDE MÉXICO

Coordinado por **F. T. AZUL U. RAMÍREZ RODRÍGUEZ**

F. T. Azul U. Ramírez Rodríguez

Conceptos teóricos y estudios de caso sobre la tribu y el Estado en el norte de África

Luz Rebeca Villaescusa Valencia

Las partes del cuerpo humano y sus proyecciones semánticas en la lengua Amazige del Rif marroquí

Miriam Fernanda Gómez López

Experiencia de trabajo de campo en el Rif marroquí

SIMPOSIO 15. DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARIOS CON LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y FORENSE EN TIEMPOS DE MÚLTIPLES VIOLENCIAS II

Coordinado por **CAROLINA ROBLEDO SILVESTRE**

Alejandro Arteaga Saucedo

Arqueología forense y sus diálogos con la antropología social en el estudio del comportamiento criminal en el México de la guerra contra las drogas

Carolina Robledo Silvestre

Límites y alcances del peritaje socio-antropológico colaborativo en contextos de militarización y graves violaciones a los DDHH

Diana Margarita Zayas Díaz

El “entre” como fenómeno articulador en la policía municipal de Naucalpan de Juárez, Estado de México, México

Edith Mónica Hernández

La etnografía feminista en contextos de violencia ¿método o experiencia?

Florence Rosenberg Seifer

Violencia y emociones: una perspectiva antropológica

Liliana López López

Búsqueda jurídica *versus* búsqueda humanitaria

**Juárez 87
Sala 3**

SIMPOSIO 27. GÉNERO, TRABAJO Y POLÍTICA

Coordinado por **DIANA ALEJANDRA MANRIQUE ASCENCIO**

Anabel Yahuitl García

Violencia y subjetividades: el caso de las trabajadoras sexuales en la ciudad de Oaxaca de Juárez

Diana Alejandra Manrique Ascencio

Mujeres tejedoras purépechas, un destino tejido en tensión

Ivonne Chacón Venzor

Producción de paternidades y maternidades a partir de la infertilidad.

Reproducción asistida y adopción en Chihuahua, México

Marisol Alcocer

Vulnerabilidades y violencias diferenciadas contra mujeres de regiones con población mayoritariamente indígena y afroamericana en Guerrero

Paola Alcalá Almeida

Aquí no se vive... ¡se sobrevive! situaciones de riesgo que enfrentan las mujeres migrantes trabajadoras sexuales en Tapachula, Chiapas

Yusmany Hernández Marichal

Propuesta de intervención comunitaria para incorporar la perspectiva de género en los estudios de pobreza en Cuba

Auditorio

SIMPOSIO 40. NATURALEZAS URBANIZADAS

Coordinado por ELENA LAZOS Y MAURICIO GUZMÁN CHÁVEZ

Fernanda Figueroa y Leonardo Calzada

Intervenciones de desarrollo sin tregua: el corazón del Istmo de Tehuantepec

Juan Manuel Ávila, David Madrigal y Mauricio Guzmán.

El libramiento norponiente de San Luis Potosí: ¿qué se altera cuando la urbe engulle la periferia rural?

Marco Augusto Espinoza de la Torre

Naturaleza urbanizada: la propiedad y la sobrevivencia. Caso Multifamiliar Tlalpan

Mauricio Sánchez

La metaforización de la naturaleza en la industria del espectáculo: el caso del estrellato de la película *La-la-land*

Roberto Melville

Las ZEE: Regiones industriales en la era de la globalización

Tania Rivera y Elena Lazos

Sistemas alimentarios desregulados: entre la Central de Abasto y Walmart en la ciudad de México

*Viernes 26 de octubre
16-18 hrs.*

*Juárez 222
Salón 1*

**SIMPOSIO 11. ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD: ACERCAMIENTOS
TEÓRICO-METODOLÓGICO**

Coordinado por YESENIA PEÑA Y DIANA GÓMEZ

Diana Gómez y Yesenia Peña

Propuestas para la investigación sobre salud sexual desde la antropología en salud

Janis Balandra

Atención médica en casos de muerte fetal: la experiencia de un grupo de mujeres atendidas en un hospital de la Ciudad de México

Lina Rosa Berrio

Contribuciones y desafíos actuales de la antropología médica crítica a la comprensión de la salud materna en México

Marcela López Pacheco

Limitantes metodológicas del trabajo antropológico al interior de los espacios hospitalarios

Mónica Hernández Leyva

Implicaciones del acercamiento antropológico en instituciones de salud: reflexiones desde el trabajo de investigación en un instituto público de tercer nivel

Rocío Fuentes Valdivieso

Dolor y susto: entre los saberes comunitarios y la medicina alópata

Salón 2

SIMPOSIO 37-II. LAS ANTROPOLOGÍAS LATINOAMERICANAS: SUS HISTORIAS, TEMÁTICAS Y ACTORES II

Coordinado por **ROBERTO MELVILLE**

Héctor Camilo Sánchez Beltrán

El porvenir de la antropología de la salud en México

Luis Antonio Guerrero Cantera

De la esencia a la globalización. Un recorrido por la historia de la antropología costarricense

Yareny Gonsen Hernández

Antropología en Uruguay

Angélica García Bustos

Etnografía en la formación de los antropólogos de la Facultad de Antropología de la UAEMex

Salón 5

SIMPOSIO 6. ANTROPOLOGÍA DEL ESTADO Y DEL PODER

Coordinado por **PAOLA VIRGINIA SUÁREZ ÁVILA**

Adriana Di Giacomo

Acción musical y construcción estético social del poder en Sicilia

Iván Pedraza Durán

Radiografía del poder: el caso de los mazahuas del noreste del Estado de México

María Guadalupe Huerta Morales

El desarrollo como metáfora maestra: aproximaciones desde una antropología intercultural de las políticas públicas

Paola Virginia Suárez Ávila

La calidad de la educación superior: la reducción del control y el poder del Estado en los procesos de gobernanza de la educación superior de Norteamérica

Sergio G. Sánchez Díaz

El neocorporativismo en el México actual (poder, dominación y legitimidad en las relaciones laborales bajo el neoliberalismo)

Xóchitl Rivas Arzaluz y Emanuel Nájera de León

La invención política del reconocimiento: poder y “políticas de desarrollo” en materia indígena en Chiapas

Salón 6

SIMPOSIO INVITADO G: CÁTEDRA ARTURO WARMAN:
“ENCUENTRO DE GANADORES DEL PREMIO ARTURO WARMAN”
Coordinado por JOSÉ DEL VAL

Auditorio

SIMPOSIO 18. EL DUELO O LAS ARMAS. RESPUESTAS
CIUDADANAS A LA VIOLENCIA CRIMINAL EN AMÉRICA LATINA
Coordinado por IRENE MARÍA ÁLVAREZ RODRÍGUEZ

Aurelio Morales Posselt

Construyendo la violencia del otro. Voces de policías y activistas en el contexto de la protesta y su represión

Denisse Román Burgos

Autodefensas y agroindustria del aguacate en Tancítaro, Michoacán

Irene María Álvarez Rodríguez

Seguridad y justicia en clave armada. Respuestas comunitarias a la violencia criminal

Salvador Maldonado Aranda

Demandas de justicia en un contexto de “guerra contra el narcotráfico”. Grupos civiles armados en México

Tilemy Santiago Gómez

Narrativas sobre emociones e institución policial en una Unidad especializada en la atención a la violencia feminicida en el Estado de México

*Juárez 87
Sala 3*

SIMPOSIO INVITADO I: GENEALOGÍAS DE LA ANTROPOLOGÍA MEXICANA

Coordinado por ALEJANDRO GONZÁLEZ

Auditorio

SIMPOSIO 63. ANTROPOLOGÍA DEL ESPACIO URBANO

Coordinado por OSCAR RAMOS

Arturo Pérez Rivera

Estilos de vida en un entorno global: Santa Fe

Daniel Sánchez Águila

La construcción de la memoria barrial a través de los hijos de barrio de Cholula, Puebla

Edna María López Carrión

En el marco de la antropología urbana: rupturas y continuidades del baile en la Ciudad de México a través de sus lugares

Eliana del Pilar González Márquez

“Toda ciudad tiene su barrio bravo”. Estigmatización territorial y social en el céntrico barrio de San Antonio en la ciudad de Puebla

Job Emmanuel Alba Ángel

La apropiación del espacio urbano a través de la práctica del *graffiti* Hip-Hop en la ciudad de León, Guanajuato

Óscar Ramos

Prácticas emergentes de movilidad activa y transformación urbana

*Viernes 26 de octubre
18-21 hrs.*

Escuela Nacional de Antropología e Historia

PONENCIA MAGISTRAL: **ANDRÉS FÁBREGAS PUIG**

*La participación de los antropólogos en el movimiento
estudiantil de 1968*

CLAUSURA Y BRINDIS

PRESENTACIONES EDITORIALES

1. Presentación de la revista:

Foro de Dialectical Anthropology

Participantes en este número:

Leigh Binford (ed.)

Luis Vázquez León

María Eugenia D'Aubeterre

Ricardo F. Macip

Scott Cook

Andrew Roth

María Leticia Rivermar Pérez

Rodolfo Hernández Corchado

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 12 hrs.	<i>Presentadores:</i> Luis Vázquez León (CIESAS), Ricardo F. Macip (BUAP), María Eugenia D'Aubeterre Buznego (BUAP) y María Leticia Rivermar Pérez (BUAP)
---------------------------------	-------------------------	---

En aras de conmemorar el quincuagésimo aniversario de la publicación de *De eso que llaman antropología mexicana*, en 2016 el comité editorial de *Dialectical Anthropology* solicitó a Leigh Binford la organización de un foro que examinase la relevancia teórico-política del mismo en la antropología dentro y fuera de México. Para tal efecto, se convocó a siete escolares a proponer seis artículos al respecto en un foro. El resultado de la misma se publicó en el número 4 del volumen 41 de la revista en 2017. Nuestro propósito es darlo a conocer a su principal audiencia en el marco del Congreso más propicio a fin de promover el debate tanto respecto a la obra señera como a las contribuciones en la revista y lo que haya en medio y a futuro.

2. Presentación del libro:

Entre dos mundos: La antropología radical de Paul Stoller

Autor: Sergio González Varela

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 10 hrs.	Presentadores: Ivy Alana Rieger (UASLP) y Pedro Ovando Vázquez (INAH)
---------------------------------	-----------------------	---

El libro hace un análisis sobre los principales temas de investigación del antropólogo Paul Stoller, en él se aborda su aportación al pensamiento reflexivo y crítico, a la experiencia de campo y la escritura etnográfica, su crítica de la “observación participante”, su aportación en la antropología de los sentidos, el cuerpo y la posesión; así como su experiencia etnográfica de aprendiz de hechicero en Níger y los problemas de salud que lo arrojaron irremediablemente a la “aldea de los enfermos” a principios del siglo XXI. También se trata su faceta de novelista y la relación entre antropología y literatura como modo de expresión de la experiencia.

3. Presentación del libro:

El diablo y Michael Taussig: La arquitectura filosófica de la antropología contemporánea

Autor: Aäron Moszowski Van Loon

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 16 hrs.	Presentadores: Eva Salgado Andrade (CIESAS), Alberto Torretera (UAM-X) y Aäron Moszowski Van Loon (ENAH/CNAN- INAH)
---------------------------------	-----------------------	---

El diablo y Michael Taussig: la arquitectura filosófica de la antropología contemporánea ofrece una relectura exhaustiva de la obra de Michael Taussig, quien en sus escritos etnográficos y metaetnográficos experimentó con la técnica modernista del montaje literario. Al analizar y reconstruir los 14 libros que publicó entre 1975 y 2012, este trabajo heterodoxo ofrece un vistazo a los fundamentos filosóficos de la antropología sociocultural contemporánea, que tiene que pensarse invariablemente en plural. Con el debate sobre la modernidad como trasfondo, se presentan tres dípticos: el primero, más antropológico, rastrea el despliegue de la antropología posmoderna y la muerte del posmodernismo; el

segundo, más epistemológico, se enfoca en la realidad y la verdad; el tercero, más interdisciplinario, se centra en la alteridad y el “más allá” del lenguaje.

4. Presentación del libro:

Trabajo género y migración: una mirada interseccional desde las fronteras geopolíticas e identitarias

Autores:

Areli Veloz Contreras, Ernesto Hernández (coords.)

Areli Veloz Contreras

José Asención Moreno Mena

Everardo Garduño

David Rocha Moreno

Joselin Barja Coria

Ernesto Hernández Sánchez

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 12 hrs.	<i>Presentador:</i> Carlos León Salazar
---------------------------------	----------------------	--

El libro pretende abordar con diferentes investigadores, las particularidades de la interseccionalidad en su relación con el trabajo, el género y las distintas representaciones de la frontera. A través de seis participaciones, se presentan casos sobre mujeres indígenas en la lucha por sus derechos laborales en San Quintín, la estimulante presencia de migrantes haitianos en Mexicali, el riesgo constante y la negociación de las mujeres bolivianas en la frontera argentina, reflexionar sobre la experiencia de las mujeres trans migrantes en la Ciudad de México, vivir la ciudad de San Diego como un escenario antiinmigrante y la lucha cotidiana de los inmigrantes varones dominicanos en Madrid, en búsqueda de una ciudadanía. El libro propone una mirada metodológica a estos escenarios complejos así como un análisis centrado en la interseccionalidad para entender las formas en que se relacionan los sujetos en contextos específicos de fronteras.

5. Presentación del libro:

Entre caridad y solidaridad. Las organizaciones mexicanas del Tercer Sector

Autora: **María Guadalupe Serna**

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 9 hrs.	<i>Presentador:</i> Sergio García García (consultor independiente)
---------------------------------	------------------------	--

El texto se ocupa de analizar, desde una perspectiva socioantropológica, con profundidad histórica, la trayectoria que han seguido los procesos asociativos en México, en un marco temporal que va del siglo xvii a los albores del siglo xxi. Parte

de la premisa de que en México tenemos severas reticencias para organizarnos, en el mediano y largo plazos, alrededor de un objetivo común que beneficie a un conjunto. Formas de actuar y relacionarse con los otros que nos ha llevado a ser, en el siglo xx, uno de los países con el menor número de organizaciones sociales, por número de habitantes, del continente americano.

6. Presentación del libro:

Dilemas de la representación: presencias, performance, poder

Autores: Adriana Guzmán, Rodrigo Díaz Cruz y Anne J. Warren

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 17 hrs.	Presentador: Antonio Zirión Pérez (UAM-I)
---------------------------------	----------------------	--

Desde diferentes perspectivas teóricas y a partir de diversos casos –arte indígena y ritual prehispánico, teatro experimental y espacios pedagógicos en Yucatán, la arquitectura mimética china, gastronomía y prácticas científicas, naturaleza, cultura y condición humana, originales, traducción y copias, juego y música– este libro explora las tensas intersecciones y los sutiles vasos comunicantes entre *performance* y representación. La antropología, aunque no sólo ella, ha hecho un uso excesivo de la categoría “representación” –“representaciones culturales”, “representación de la otredad”– sin (pre)ocuparse demasiado por su indagación, da por sentada su existencia sin detenerse a considerar cómo es entendida y sus efectos, alcances o lugares de aparición. Los y las autores de los ensayos que integran este libro aducen que representar no es un acto inocente; cuestionan además la noción de “representación” como producto o proceso de significación, o como un mero acto de sustitución.

7. Presentación del libro:

Cherán K’eri. 5 años de autonomía. Por la seguridad, justicia y la reconstitución de nuestro territorio

Autoría colectiva

Concejo Mayor de Gobierno Comunal de Cherán

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 17 hrs.	Presentadora: Fernanda Martínez (UAM-I)
---------------------------------	-----------------------	--

Este libro reúne la memoria de una serie de conversatorios entre diversos activistas, indígenas, periodistas y académicos con miembros de la comunidad de Cherán en el marco del quinto aniversario de la lucha en defensa de los bosques y la vida en esta comunidad purhépecha de Michoacán. Los conversatorios

abordaron discusiones sobre autonomías, educación para la defensa del territorio, el papel de las mujeres en la lucha social y justicia comunitaria. Dichos diálogos se emprendieron para tratar de aprender, comunicar y socializar experiencias de distintos lugares que aporten ideas y prácticas que ayuden a consolidar la construcción de una integralidad que camine a una real autonomía.

8. Presentación del libro:

La élites de la ciudad blanca: discursos racistas sobre la otredad

Autora: **Eugenia Iturriaga Acevedo**

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 13 hrs.	<i>Presentadores:</i> Alicia Castellanos (UAM-I), Citlali Quecha (IIA-UNAM) y Natividad Gutiérrez Chong (FCPYS-UNAM)
---------------------------------	-----------------------	--

El libro *Las élites de la ciudad blanca. Discursos racistas sobre la otredad*, de la antropóloga Eugenia Iturriaga, viene a sumarse a algunos trabajos recientes que han empezado a llamar la atención sobre el racismo imperante en nuestro país, analizar la ideología que lo soporta y documentar sus distintas formas de expresarse y ejercerse. Iturriaga analiza algunos de los mecanismos mediante los cuales se construye y opera el racismo hacia la población maya, en la ciudad de Mérida, Yucatán. Para ello centra su atención en los discursos y prácticas de las élites yucatecas, desde el siglo XIX hasta la actualidad, estudiando las representaciones que éstas han hecho de la población maya, tanto en la prensa, como en la televisión.

9. Presentación de la revista:

Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo

Hernán M. Palermo y Patricia Torres Mejía (dirs.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 10 hrs.	<i>Presentadores:</i> Carlos León Salazar (ENAH) y Victoria Novel (CIESAS)
---------------------------------	-------------------------	--

La *Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo* es una publicación del Centro de Estudios e Investigaciones Laborales (CEIL-CONICET) de Argentina y el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-CONACYT) de México. Ambas instituciones se proponen con-

solidar una revista digital de antropología del trabajo, cuyo objetivo es contribuir al avance, difusión y consolidación de la antropología del trabajo en Latinoamérica.

La *Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo* tiene una periodicidad semestral y está conformada por artículos y ensayos científicos en dos idiomas: español y portugués. Le interesa consolidar y desplegar desde Latinoamérica una producción teórica antropológica que justamente aborde la heterogeneidad social, cultural y política en la que están insertos los trabajadores y las trabajadoras del sur.

10. Presentación de la revista:

Desacatos. Revista de Ciencias Sociales (núm. 56)

“La hegemonía del capitalismo electrónico-informático”

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 9 hrs.	<i>Presentadores:</i> Alberto Aziz Nassif (CIESAS), Gustavo Lins Ribeiro (UAM-L/Universidad de Brasilia), Carmen Bueno (UIA), Luis Reygadas (UAM-I)
---------------------------------	----------------------	---

Desacatos tiene como objetivo fundamental ser un espacio editorial novedoso que dé cabida al diálogo interdisciplinario entre especialistas de diversas áreas del conocimiento antropológico y de las ciencias afines. Su intención es privilegiar los lineamientos de reflexión contemporánea y dar lugar a las disertaciones enmarcadas en disciplinas que se ocupan del ser humano y la sociedad, la cultura y los procesos históricos, con una visión innovadora en términos empíricos y teóricos. Este número especial de *Desacatos* representa una contribución de antropólogos preocupados por comprender cómo el internet ha generado nuevos fenómenos económicos que, como siempre, se traducen también en formas culturales, políticas y subjetivas con grandes impactos en nuestras formas de estar en el mundo.

11. Presentación de libro:

Recuperando la vida. Etnografías de la sanación en México y Perú

Autora: Yuribia Velázquez Galindo

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 16 hrs.	Presentador: José Arturo Granados Cosme (UAM-X)
---------------------------------	-------------------------	---

Este trabajo es la versión impresa, en extenso, de las ponencias presentadas de la mesa de trabajo titulada “Etnografías de la sanación en México y Perú” que formó parte del COMASE 2017. El libro está compuesto por siete capítulos, cada uno de ellos es producto de una investigación cuidadosa realizada por académicos con amplia experiencia en trabajo de campo. La línea que enlaza los distintos trabajos es el interés por presentar perspectivas diversas sobre la corporalidad y los procesos de salud-enfermedad desde visiones culturales diversas: grupos indígenas, rurales y urbanos de México y Perú.

12. Presentación de la revista:

Alteridades (núm. 55)

“Justicia y derechos indígenas en México y Ecuador”

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 11 hrs.	Presentadores: María Teresa Sierra (CIESAS), Laura Valladares de la Cruz (UAM-I) y Orlando Aragón Andrade (ENES/ UNAM Morelia)
---------------------------------	-------------------------	---

Los artículos de este número se proponen analizar, desde distintas perspectivas, la reconfiguración de los estados, los usos del derecho constitucional indígena y del derecho nacional para disputar viejos y nuevos derechos, en un marco donde el pluralismo jurídico o el uso estratégico o contrahegemónico del derecho, unido a la protesta social, se constituyen como una apuesta para defender las formas organizativas comunitarias, detener los despojos y los giros autoritarios y antidemocráticos que recorren el continente.

13. Presentación de la revista:

Rutas de Campo (núm. 1, enero-junio, 2017)

Thomas Stanford. *Experiencias de trabajo de campo de un etnomusicólogo*

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 9 hrs.	Presentadora: Noemí Cadena (CNAN-INAH)
---------------------------------	---------------------	---

14. Presentación del libro:

Radio Totopo al aire. Radio Comunitaria y Comunalidad en el Istmo de Tehuantepec

Autora: Elena Nava Morales

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 11 hrs.	Presentadores: Guilherme Gitahy Figueiredo (CEST- UEA) y Lilia Pérez Díaz (Radio Comunitaria Mixe Jënpoj)
---------------------------------	-----------------------	---

El libro es una investigación etnográfica de un medio de comunicación comunitario, la Radio Totopo, conducido por un grupo de actores zapotecos (binnizá) en Juchitán de Zaragoza, Oaxaca, México. Estos actores sostienen una multiplicidad de relaciones con diversas entidades, formando un amplio tejido de acuerdos y tensiones. El trabajo de la radio presenta sofisticadas formas de resistencia que reflejan la manera de vivir zapoteca. Por ello, elegí como lente para abordar este caso a la Comunalidad, una teoría indígena oaxaqueña. La Comunalidad, mediante sus elementos, permitió comprender las transformaciones, continuidades y apropiaciones de los principios de la vida zapoteca. Además, la Comunalidad abrió perspectivas para cuestionar otras dimensiones del quehacer antropológico.

15. Presentación de la revista:

Andamios. Revista de Investigación Social

(vol. 15, núm. 36, enero-abril, 2018)

Dossier Repensando la etnicidad en las metrópolis del siglo XXI

José Eduardo Zárate Hernández y Olivia Leal Sorcia (coords. *Dossier*)

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 10 hrs.	Presentador: Sergio Ortiz Leroux (UACM)
---------------------------------	----------------------	--

El objetivo del *dossier* fue problematizar y repensar la noción de etnicidad y sus vínculos con lo urbano. En general los artículos presentados si bien analizan casos específicos, el reto fue presentar análisis más generales donde se problematizaran procesos de disputa, reconocimiento y sociabilidad de grupos radicados en las metrópolis, cuyas diferencias étnicas se resaltan o invisibilizan de acuerdo al contexto social y urbano. Los casos abarcan ciudades del centro, norte y sur de México, Santiago de Chile, sumando otros casos de Portugal y España. Además de los artículos se incluye una traducción sobre los temas de raza y etnia en Brasil, así como una entrevista a un reconocido antropólogo mexicano Guillermo de la Peña en torno al binomio etnicidad-ciudades.

16. Presentación del libro:

La dimensión sensorial de la cultura. Diez contribuciones al estudio de los sentidos en México

Ana Lidia M. Domínguez y Antonio Ziri3n P3rez (coords.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Mi3rcoles 24 13 hrs.	Presentadores: Ana Lidia M. Dom3nguez (UPN), Antonio Ziri3n P3rez (UAM-I), Valeria Cuevas Z3niga (UAM-I)
---------------------------------	-------------------------	--

Este libro se inscribe en el giro sensorial que ha marcado la investigaci3n social contempor3nea. En este campo emergente, que puede entenderse a la vez como una aproximaci3n cultural al estudio de los sentidos y como una aproximaci3n sensorial al estudio de la cultura, convergen diversas disciplinas que buscan reintegrar la experiencia sensorial al quehacer de las ciencias sociales y las humanidades. Los sentidos recuperan as3 –m3s all3 de su car3cter biol3gico– su dimensi3n sociocultural y se tornan tanto objeto de estudio como recurso metodol3gico. Los trabajos aqu3 contenidos, escritos *ex profeso* para este libro por investigadores especialistas en la materia, abordan distintos fen3menos senso-

riales que, organizados en cuatro ejes temáticos –historias sensoriales, sensorialidades indígenas, lenguajes artísticos y estéticas cotidianas–, trazan en conjunto el panorama y las diversas vertientes del estudio de los sentidos en México.

17. Presentación del libro:

Variaciones sobre cine etnográfico. Entre la documentación antropológica y la experimentación estética

Deborah Dorotinsky Alperstein, Danna Levin Rojo, Álvaro Vázquez Mantecón y Antonio Zirión Pérez (coords.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 14 hrs.	<i>Presentadores:</i> Deborah Dorotinsky Alperstein IIE-UNAM, Danna Levin Rojo (UAM-A), Antonio Zirión Pérez (UAM-I)
---------------------------------	-------------------------	--

Tomando en consideración que en los últimos años el cine etnográfico se ha consolidado como un género singular, al tiempo que ha validado una metodología en el campo de la investigación antropológica; este libro reúne varios ensayos que reflexionan sobre la producción cinematográfica que, por su temática o aproximación, podría catalogarse como etnográfica o antropológica. La variedad de puntos de vista incluidos en los trabajos que componen este libro pretende ofrecer un espejo que permita al lector conocer y mirar de manera crítica una parte de la producción actual de cine etnográfico en nuestro país, y a la vez una ventana para contemplar el paisaje del cine etnográfico de otras épocas y latitudes.

18. Presentación del libro:

Reinvenções do rádio: tecnologia, educação e participação

Guilherme Gitahy de Figueiredo, Leni Rodrigues Coelho y Núbia Litaiff Moriz Schwamborn (coords.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 12 hrs.	<i>Presentadores:</i> Elena Nava Morales (IIS-UNAM) y Guilheme Gitahy de Figueiredo (CESR-UEA)
---------------------------------	-----------------------	---

Os capítulos desta obra marcham contra a corrente das mídias de corporações privadas e dos Estados que, como já alertava Hanz Magnus Enzesberger, tentam artificialmente limitar as inovações técnicas para salvar monopólios políticos e

econômicos. Isso é possível porque as autoras e autores dialogam com saberes e práticas acumuladas por experiências como o Movimento de Educação de Base e as rádios católicas, a comunicação indígena e a feminista, o movimento de software livre, organizações de rádios comunitárias e rizomas de rádios livres. Estas últimas trazem uma contribuição bastante especial, pois foi possível reunir uma preciosa coletânea de pesquisas sobre rádios livres. As pesquisadoras e pesquisadores são da pedagogia, antropologia, sociologia, geografia, música, ciência política, ciência da computação, filosofia, teologia, direito, linguística, letras, artes visuais e até mesmo dos estudos da comunicação, que estão desenvolvendo os seus trabalhos nas mais variadas regiões do país e do mundo. O livro também é fruto da interiorização e popularização da universidade que ocorreu em anos recentes, e que tem oportunizado a intensificação da apropriação da ciência e da inovação tecnológica por camadas mais amplas da população. Cole o seu ouvido nesta obra, e poderá ouvir a chegada de novas vozes e ecos ainda distantes.

19. Presentación del libro:

El arte de actuar identidades y rituales. Hacia una antropología del teatro indígena en México

Autora: **Elizabeth Araiza Hernández**

Sala de Consejos, Casa Chata	Viernes 26 14 hrs.	Presentadores: Alejandro Ortiz Bulle-Goyri (UAM-A), Olivia Kindl (COLSAN)
---------------------------------	-----------------------	--

Este libro versa sobre teatro e indígenas en México. Explora cuatro modalidades de representación a lo largo de la historia: azteca y su variante neo-azteca, indigenista, campesinista y la auto-representación del teatro indígena contemporáneo. Cuatro derroteros que nos permiten comprender cómo es que el teatro expresa y vive el tema de la identidad étnica; cómo es que la vida ritual impacta la forma de hacer teatro en las comunidades indígenas; cómo el teatro a su vez configura a las formas rituales. Si bien a estos teatros de tema indígena se les consideró como un medio para educar, “civilizar”, instruir, integrar, redimir o mexicanizar al “indio”, o bien para codificar lo étnico, fabricar estereotipos de la identidad nacional, también se les vio como un fin en sí mismo. Lo interesante es que pese a ello se volvieron un modo de experimentar la alteridad, de reconocer y comprender al otro y por ende a uno mismo. Así, contribuyeron a que los “indios” se hicieran conscientes de sí mismos, pero quizá sobre todo a que ya no se les viera como antes se les veía.

20. Presentación del libro:

Educación rural, experimentos sociales y estado en México: 1910-1933

Autor: **Marco A. Calderón Mólgora**

Sala de Consejos, Casa Chata	Miércoles 24 17 hrs.	<i>Presentador:</i> Fabio Moraga Valle (COLMEX/ U. de Chile/UNAM)
---------------------------------	-------------------------	---

Estableciendo como eje de análisis algunos “experimentos sociales” organizados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) en las décadas de 1920 y 1930, el objetivo central del libro es analizar la forma en que el programa de educación rural del gobierno federal contribuyó al cambio cultural asociado a la formación del Estado de la posrevolución en México, a la socialización del sentimiento de ser mexicano y a la constitución de un nuevo sistema político. Basada en una amplia información primaria, esta investigación teje una complicada historia elaborada con miles de piezas sobre algunos “laboratorios culturales” cuyo propósito era encontrar métodos adecuados para incorporar a la población indígena a la cultura nacional, capacitar a los habitantes del campo para su ingreso al mercado laboral e incrementar la producción agrícola, así como volverlos ciudadanos mexicanos. La escuela pública habría de ser el centro de una nueva forma de comunidad rural e indígena, de un nuevo hombre y una nueva mujer, desplazando a la familia y la Iglesia católica como espacios de socialización primaria. El resultado final fue diferente a lo proyectado por los intelectuales pedagogos promotores de la escuela rural mexicana; sin embargo, es claro que tuvo efectos muy significativos en la configuración de la cultura nacional, así como en espacios locales y regionales.

21. Presentación del libro:

Etnografías: Tácticas y estrategias para el registro y análisis de la diversidad cultural

Alejandro Vázquez Estrada, Adriana Terven Salinas (coords.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 11 hrs.	<i>Presentadores:</i> Diego Prieto Hernández (INAH), Ricardo Fagoaga (CEAS-MEX), Manuel Buenrostro (UQRO)
---------------------------------	----------------------	---

El libro que aquí presentamos se inscribe dentro de la tradición de estudios sobre el trabajo de campo. En cada uno de sus capítulos se exalta la necesidad

de construir reflexiones sobre la manera en la cual el mundo contemporáneo representa nuevos retos para nuestra disciplina. Hoy en día entendemos la etnografía como una composición de itinerarios posibles de enriquecimiento mutuo, de hallazgo de lo propio, el asombro ajeno, la preocupación por los dilemas de un mundo distinto al mismo tiempo que la solidaridad emergente para buscar desde nuestras fronteras, formas de construir andares posibles. Es al final, un diálogo de saberes que se realiza cara a cara, como un ejercicio científico y ciudadano que narra el devaneo con lo otro y la forma de construir el nosotros.

22. Presentación de libros:
Colección 80 Años ENAH
Varios autores

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 14 hrs.	<i>Presentador:</i> Luis de la Peña Martínez (ENAH)
---------------------------------	----------------------	---

La Escuela Nacional de Antropología e Historia celebra sus primeras ocho décadas de vida recordando su historia, haciendo un balance de su papel dentro del desarrollo de las ciencias histórico-antropológicas en México, reconociéndose en su actualidad y proyección hacia el futuro. En ese marco se gesta la colección editorial “80 años de la ENAH”, donde presentamos una serie de textos cuidadosamente seleccionados para comprender y reflexionar en torno a la importancia de nuestra existencia como institución no sólo formadora, sino también productora de conocimiento científico y debate académico.

Varios de los títulos que forman parte de la colección son reediciones de obras que en su momento fueron publicados en revistas, y materiales de circulación interna que durante décadas han sido reproducidos por diversos medios como íconos de diferentes momentos de la historia de nuestras disciplinas. Otros más son compilaciones de textos breves que por primera vez se publican de manera conjunta. Finalmente, se incluyen en este esfuerzo editorial trabajos inéditos que refieren a la historia de nuestra Escuela y las áreas de conocimiento que aquí se desarrollan.

23. Presentación de la revista:

***Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas*, 24 (70)**

“Cuerpo, alteridad y cosmovisión entre los nahuas”

Jaime Echeverría García (coord.)

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 16 hrs.	<i>Presentadores:</i> Luis de la Peña Martínez (ENAH), Francisco de la Peña Martínez (ENAH), Víctor Uc (UNAM)
---------------------------------	----------------------	---

Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas es una publicación cuatrimestral fundada en 1980 en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, su misión es difundir los resultados originales de la investigación científica que se desarrolla en los campos de la antropología y la historia, discutir temas que incidan en el conocimiento científico de la realidad social y del patrimonio cultural, con base en formulaciones teórico-metodológicas. *Cuicuilco* tiene un importante impacto nacional e internacional y, desde 1998, forma parte del padrón de excelencia de revistas científicas y tecnológicas del Conacyt.

Además, está indexada en la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), impulsada por la Universidad Autónoma de Estado de México (UAEM), así como a SCIELO-México, una hemeroteca virtual conformada por una red de colecciones de revistas científicas de quince países en texto completo y de acceso abierto y gratuito, desarrollada por la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

24. Presentación de la revista:

Diarios del Terruño. Reflexiones sobre Migración y Movilidad

Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades/Universidad Autónoma
Metropolitana-Cuajimalpa

Sala de Consejos, Casa Chata	Jueves 25 13 hrs.	<i>Presentadores:</i> Carlos Alberto González Zepeda (UAM-C), Rodrigo R. Gómez G. (UAM-C)
---------------------------------	----------------------	---

Diarios del Terruño. Es una publicación del Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional a través del Posgrado en CSH. Dicho espacio editorial tiene como propósito provocar/contribuir el/al diálogo, análisis y reflexión de los procesos migratorios desde una perspectiva que incluya la visión crítica tanto académica como de la sociedad civil. La revista también la hace de foro por medio del cual es posible tejer vínculos de trabajo con otros investigadores para intercambiar ideas, resultados, metodologías y saberes sobre los comportamientos del fenómeno migratorio desde diversas áreas de investigación como la antropología, la sociología, la historia, la economía y las ciencias políticas, así como desde los estudios culturales, el urbanismo, la demografía, los estudios de género entre otras.

FERIA DEL LIBRO

Instituciones participantes

Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos

Centro de Investigación y Docencia Económicas

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales / Red Mexicana
de Instituciones Formadoras de Antropólogos

Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (SEP)

Coordinación Nacional de Antropología, INAH

El Colegio de México

El Colegio de Michoacán

El Colegio de San Luis

Escuela Nacional de Antropología e Historia

Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural
e Interculturalidad, UNAM

Universidad Autónoma de Querétaro

Universidad Autónoma Metropolitana

Universidad Iberoamericana

Instituto Mora

LISTA DE PARTICIPANTES

Nombre del ponente	Número de Simposio
Adán Romero Gómez	43
Adina Radosh Sverdlin	49, 62
Adiram José Salmerón Arroyo	5-II
Adriana Cadena Roa	8
Adriana de J. Rodríguez San Martín	21-III
Adriana Di Giacomo	6
Adriana Moreno Carrasco	24
Adriana Saldaña	42-II
Adriana Terven Salinas	23
Aída Beatriz Pérez	8
Aidé Rodríguez Salauz	65
Airée Coronado López	62
Albertina Ortega Palma	14
Alberto Conde Flores	33
Alejandra Azucena Ramírez López	17
Alejandra Balzaretto	44
Alejandra Méndez Álvarez	35
Alejandra Trejo Poo	66
Alejandro Alfredo González Villarruel	3-II, I
Alejandro Arteaga Saucedo	15
Alejandro Chávez Santiago	23
Alejandro Martínez Espinosa	4

Alejandro Palafox Muñoz	67
Alejandro Vázquez Estrada	23-II
Alfredo Díaz Santos	23-III
Ali Ruiz Coronel	21-III
Alina Horta Méndez	66
Alma Patricia Soto Sánchez	42-II
Álvaro Arnulfo Elorza Calderón	20
Álvaro Miguel Canseco Acosta	25
Amada Rubio Herrera	30
Amaranta Arcadia Castillo Gómez	34-II
Ambar Itzel Paz Escalante	39
Amparo Sevilla Villalobos	45
Ana Cecilia Arteaga Bört	22
Ana Gabriela Pérez López	23
Ana Karen Luna Fierros	29
Ana Laura Flores Rivera	20
Ana Paula Pintado Cortina	17
Ana Victoria Morán Pérez	42-II
Anabel Robles Rodríguez	21-II
Anabel Yahuitl García	27
Anahí Copitzky Gómez Fuentes	45-II
Anaid Sierra	31
Andrea Cristina Moctezuma Balderas	12
Andrea Santiago	32
Andrea Urrutia Gómez	9
Andrés Fabregas Puig	H, Conferencista Magistral
Andrés Méndez Palacios Macedo	7, 9

Andrew Roth Seneff	H
Ángel Christian Luna Alfaro	17-II
Ángel Fabián Calvario Morales	67
Ángel Gabriel Cabrera Silva	31-II
Ángela Giglia Ciotta	33
Angélica García Bustos	37-II
Angélica María Ramírez Hernández	D
Anne W. Johnson	49
Antonio Sandoval Ildefonso	23-III
Anuschka van 't Hooft	39
Arantzazú Giner Espín	35
Areli Wendy Jiménez Ponce	20
Armando Morales Rodríguez	49
Arturo Díaz Cruz	53
Arturo Pérez Rivera	2, 63
Asmara González Rojas	32
Aurelio Morales Posselt	18
Aurora Cecilia Godínez Vázquez	22-III
Axel David Ibáñez Reyna	9
Azucena Betanzos González	26
B	
Benjamín Maldonado Alvarado	66
Bernardo López Marín	57
Bertha Dimas Huacuz	3
Betsabé Adriana Martínez Manzanero	57
Blanca Aimeé Valencia Castillo	49
Blanca Estela Pelcastre	7

Brenda Griselda Guevara Sánchez	3-II
Brisol García García	13-II, 43
Bruno Miranda	64
Bulmaro Iturbide Espinosa	62
C	
Canek Hernández Ruiz	61
Carla Vidussi	23-IV
Carlos Alberto González Navarrete	4
Carlos Alberto González Zepeda	64
Carlos Arturo Hernández Dávila	66
Carlos Giovanni Mendoza Rivas	25
Carlos Luis Maldonado Ramírez	13-II
Carlos Samuel Ibarra Ramírez	50
Carlos Silva Torres	31
Carmen Flores Cisneros	65
Carmen Leticia Flores Moreno	33
Carmen Ventura Patiño	42-II
Carolina Buenrostro Pérez	49-II
Carolina Elizabeth Díaz Íñigo	44
Carolina Robledo Silvestre	15
Cecilia Alba Villalobos	62
Cecilia Lezama Escalante	45
Cecilia López Ridaura	29
César Pérez Ortiz	46
Charles R. Hale	Conferencista Magistral
Christian Ángeles Salinas	28
Christian Berenice Herrera Aguilar	49-II

Citlallitl Selene Villagrana Prieto	16
Claudia Madrid Serrano	14
Claudia Pamela Chavarría Machado	56
Claudia Salinas Boldo	19
Claudia Zamorano Villareal	53
Concepción Ramírez Zempoaltecatl	1
Cristina Verónica Masferrer León	17
Cristo Emanuel González Valenzuela	3-II
Cuahtécatl Estrada Santiago	53
D	
Dalia Barrera Bassols	22
Daniel García-Bullé Garza	38
Daniel Murillo Licea	45-II
Daniel Nahmad Molinari	43
Daniel Pacheco Greco	13-II
Daniel Reis	16
Daniel Sánchez Águila	63
Daniela Hinojosa Arago	5
Daniela Martínez Mariscal	30
Darinel Genaro Gutiérrez López	32
David Madrigal	40
David Lorente Fernández	G
Dayan Carolina Calvo Pérez	45-II
Dean Chahim	21
Delmi Marcela Pinto López	45
Denisse Román Burgos	18
Diana Alejandra Manrique Ascencio	27

Diana Berenice Esquivel Saldaña	48
Diana Gómez López	11
Diana Laura Reartes Peñafiel	39
Diana Margarita Zayas Díaz	15
Diana Macho Morales	60
Dulce Angélica Gómez Navarro	34
E	
Edgar Torres Tavera	62
Edith Cortés Romero	5-II
Edith Mónica Hernández Hernández	15
Edna María López Carrión	63
Eduardo Beltrán	30
Eduardo Robles-Belmont	26
Eduardo Solorio Santiago	1, 42
Eduardo Zárate Hernández	42
Elena Lazos	40
Elena Nava Morales	24
Elia Nora Arganis Juárez	4
Eliana Acosta	45
Eliana del Pilar González Márquez	63
Elisa Marina Pérez	34
Eliseo López Cortés	46
Emanuel Bran-Guzmán	32
Emanuel Nájera de León	6
Ericka Torres Terrazas	21-III
Erika Bárcena Arévalo	31
Erika María Méndez Martínez	23-III

Erika Montalvo Delfín	64
Erika Pérez Domínguez	65
Esteban Augusto Sánchez	10
Esteban Krotz	3-II
Estela Casados González	22-II
Eugenia Iturriaga Acevedo	16
F	
F. T. Azul U. Ramírez Rodríguez	54
Fabiola Sevilla Hernández	39
Federico Besserer Alatorre	61
Federico Zúñiga	45-II
Felipe Lozano	4
Felipe Vázquez Palacios	7
Fernanda Figueroa	40
Fernando Huerta	5
Fernando I. Salmerón Castro	61, H
Fernando Represa	13-II
Fernando Ruiz Molina	68
Florence Rosenberg Seifer	15
Francisco Guízar Vázquez	56
Francisco Javier Cruz Cervantes	22-II
Francisco Javier Fernández Repetto	16
Frida Yndira Damián Jiménez	1
G	
Gabriela Gómez Zamora	14
Gaia Alejandra Troncoso	1
Gema Jazmín Juárez Ramírez	42

Gema Tabares Merino	22
Georgina Rojas García	19
Georgina Vega Fregoso	4
Gerardo Alberto Hernández Cendejas	45
Gerardo Bernache	4
Gianmaria Lenti	57
Gisela Espinosa Damián	22
Giselle López Buelna	35
Gloria Marvic García	48
Griselda Rivera Vázquez	57
Grissel Astrid del Ángel Carballo	60
Guadalupe Ruelas González	7
Guilherme de Figueiredo Gitahy	24
H	
Hans Gundermann Kroll	23-II
Haydeé Clotilde Quiroz Malca	34-II, 35
Héctor Camilo Sánchez Beltrán	37-II
Héctor José Cardona Machado	43
Héctor Luna Acevedo	31-II
Héctor Ortiz Elizondo	31-II
Henry Moncrieff	28
Herlan Ignacio Bernal González	64
Hernán Fioravanti Álvarez	64
Horacio Almanza Alcalde	42-II
I	
Inti Calderón Reyes	23
Irene Juárez Ortiz	31

Irene María Álvarez Rodríguez	18
Irma María Da Silva Viana	24
Irma Romero Pérez	65
Isaura Eugenia Sánchez Hernández	68
Iskra Rojo Negrete	13
Iván Pedraza Durán	6
Ivonne Chacón Venzor	27
Ivonne Virginia Campos Rico	17
Ivy Alana Rieger	39
J	
Jahel López Guerrero	50
Jairo Macedonio Flores	35
Janeth Hernández Flores	65
Janeth Rojas Contreras	2
Janette Cruz Sandoval	5-II
Janis Balandra Rodríguez	11
Javier Alejandro Bruno Sánchez	2
Javier Guerrero	45
Jazmín Michelle León Rojas	61
Jessica Aidé Bautista Flores	37
Jessica López Escobedo	67
Jessica Margarita González Rojas	4
Jesús Antonio Machuca	45-II
Jesús Donaldo Saucedo Rodríguez	9
Jesús M. Siqueiros García	26
Jhonathan Maldonado Ramírez	12
Jhonnatan Alejandro Zavala López	25

Job Emmanuel Alba Ángel	63
Joel Trujillo Pérez	53
Johanna Cristina Sagner Tapia	3
Jorge A. Andrade Galindo	57
Jorge Alberto Rivero Mora	13
Jorge Ariel Ramírez Pérez	20
Jorge Damián Morán Escamilla	50
Jorge Gustavo Paniagua Mijangos	66
Jorge Rosendo Negroe Álvarez	5-II
Jorge Uriel López Galeana	66
Jorgelina Reinoso Niche	51
José Antonio Melville Rubio	62
José Antonio Trejo Sánchez	35
José de Jesús Olvera Cruz	53
José Guadalupe Rivera González	17
José Joel Lara González	8
José Luis Escalona Victoria	G
José Luis Ramos	37
José Manuel del Val	G
José Olegario Osuna Espinoza	51
José Pablo Salas Soto	23-II
Joselin Barja Coria	49-II
Joshua Anthuan Bautista González	G
Juan Ángel Salinas Chávez	16
Juan Arturo Zepeda Rojas	26
Juan Briseño	23-II
Juan Carlos Domínguez Domingo	60

Juan Carlos Torija Maldonado	8
Juan Manuel Ávila Cervantes	40
Juan Martín Manzano García	23
Juan Pedro Viqueira	H
Julieta León Romero	D
Julio Muñoz Solís	48
Jurhamuti José Velázquez Morales	60
Juris Tipa	17-II
K	
Karen Janeth Domínguez Riquelme	51
Karina Juárez Morales	68
Karina Patzaly Arreola	49-II
Karla Giselle Ballesteros Gómez	44
Karla Montserrat Barrera	31-II
Karla Teresa Camacho Rodríguez	38
Kim Sánchez	42-II
L	
Laíze Guazina	16
Laura Collin Harguindeguy	1, 60
Laura Edith Saavedra Hernández	31
Laura Elena Ortaga Elorza	50
Laura Ivonne Quiroz Castillo	68
Laura Reyes	3
Laura Serrano	50
Laura Valladares de la Cruz	22
Laureano Reyes Gómez	7
Leonardo Calzada	40

Leonardo Ernesto Márquez Mireles	22-II
Leticia Sánchez García	22-III
Lilia Pérez Díaz	24
Liliana Elizabeth Martínez Pérez	23
Liliana López López	15
Liliana Valverde Clemente	21
Lina Rosa Berrio Palomo	11
Lizbeth Alejandra Posada Cano	21-III
Lizbeth Guadalupe Castillo Mata	43
Lizeth Pérez Cárdenas	22-II, E
Lorena Ojeda Dávila	13
Lorena Reyes Castañeda	65
Lourdes Salazar	23-IV
Lucía Ortiz	19
Ludwig García Mata	26
Luis Alberto Uribe Valle	49
Luis Antonio Guerrero Cantera	37-II
Luis Arturo Jiménez Medina	51
Luis Enrique Parral Quintero	1
Luis Fernando García Álvarez	50
Luis Mexitli Orozco Torres	46
Luis Roberto Ortega Marín	13
Luz Rebeca Villaescusa Valencia	54
M	
Ma. Luisa Camargo Campoy	17-II
Magdalena Barros Nock	19
Maite Hernández Cruz	21-II

Malva Sofía González Esquerro	23-IV
Manuel Buenrostro Alba	23-II
Manuel Gabriel Ruiz Sandoval	67
Manuel Triano Enríquez	62
Mao Fukuma	21-III
Mará Catalina Álvarez Burgos	22-III
Mara Rodríguez Venegas	28, 33
Marcela Lagarde y de los Ríos	Conferencista Magistral
Marcela López Pacheco	11
Marco Antonio Montiel Torres	38
Marco Augusto Espinoza de la Torre	40
Marco Polo Álvarez Domínguez	56
Marco Vinicio Morales Muñoz	22-II
Marcos Henrique Barbosa Ferreira	23-III
Margarita Zárate Vidal	49-II
María del Carmen Macías	48
María del Jazmín Hernández López	42
María del Rosario Narváez Jiménez	34-II
María del Rosario Ramírez Morales	10
María Dolores Almazán Ramos	16
María Elena Díaz Esquinca	21-III
María Elena Martínez Torres	3
María Eugenia de la O Martínez	57
María Fernanda Hernández Delgado	67
María Fernanda Vázquez Vela	56
María Guadalupe Huerta Morales	3-II, 6
María Guadalupe Serna	21-II

María Inés Ayala Enríquez	13-II
María Luisa López Guerrero	42-II
María Madrazo Miranda	3
María Paola Hernández Lara	22-II
María Roselia Jiménez Pérez	E
María Sevilla Rodríguez Romero	12
María Verónica Murguía Salas	7
Mariana Enríquez Barrera	33
Mariana Guevara Rosado	67
Mariel Carpio Szymanski	44
Marijose Cortés Morales	23-III
Mario Ortega Olivares	23-III
Mario Pérez Monterosas	49-II
Marisol Alcocer	27
Marisol González Ávila	38
Marisol Pérez y Lizaur	D
Marta Vivas Rivera	E
Martha Marivel Mendoza Ontiveros	17-II
Mary Andrea Martínez Molina	23-IV
Mary Goldsmith	F
Mauricio Guzmán	40
Mauricio Sánchez Álvarez	40
May-Ek Querales	14
Mercedes González de la Rocha	62
Miguel Ángel Escobar Flores	34-II
Miguel Ángel Jiménez Martínez	50
Miguel Cipactli Romero Ramírez	21-II

Milton Andrés García Anaya	28
Miriam Fernanda Gómez López	54
Misael López Lima	21-II
Moisés García Rojas	12
Mónica de la Vega Carregha	5
Mónica Georgina Cinco Basurto	21
Mónica Hernández Leyva	11
Mónica Islas Flores	3
Mónica Montalvo Méndez	30
Mónica Sánchez Hernández	22-III
Mónica Valeria Salvador Delgadillo	38
N	
Nadia Giral Sancho	44
Naghielly Alejandra Martínez Martínez	13
Nahima Dávalos Vázquez	10
Nancy Gabriela Cruz Lemus	21
Nancy Wence Partida	21
Natalia Ocoró Grajales	37
Natalia Valeria Gabayet González	8
Nubia Cortés Márquez	42
Nuria Jiménez García	22-II
O	
Olivia Leal Sorcia	23-II
Omar Mancera González	3, 49
Oscar Alpuche	1
Oscar Daniel Bautista Caldera	1
Oscar Enzastiga Castro	39

Oscar García González	30
Oscar Ramos	63
P	
Pablo Iván Argüello González	21-II
Paola Alcalá Almeida	27
Paola Pérez Merino	67
Paola Virginia Suárez Ávila	6
Patricia Alejandra Celis Banegas	5
Patricia Alvarado Portillo	21-II, 44
Patricia B. Gallegos Monje	57
Patricia Castañeda	F
Patricia Ravelo Blancas	65
Patricia Torres Mejía	48
Paulina Rodríguez Iglesias	51
Paulina Salvador Meza	43
Paulina Saraí Peralta Serrano	34
Pedro Antonio Be Ramírez	19
Pedro Antonio Hernández Flores	23-IV
Pedro Oswaldo Cuencas Regalado	46
Pedro Saturno Hernández	7
Perla Orquídea Fragoso Lugo	22-III
Philippe Schaffhauser	19
Q	
Quetzalli Estrada Lima	34
R	
Rafael Figueroa Hernández	30
Rafael Hernández Espinosa	17-II

Regina Martínez Casas	19
René Muñoz Pérez	33
Ricardo Duarte Bajaña	5
Ricardo Pacheco	42-II
Roberto González Rodríguez	2
Roberto Melville	40
Roberto Reynoso Aran	43
Rocío Andrea Castillo	31-II, 61
Rocío Fuentes Valdivieso	11, 20, 65
Rodolfo Coronado Ramírez	3-II
Rodrigo Ardisson de Souza	56
Rodrigo Armada Ramírez	56
Rosa Eugenia Juárez Ledesma	37
Rosa Inés Padilla Yépez	2
Rosa María Garza Marcué	45-II
Rosalva Aída Hernández Castillo	14
Rosalva Pérez Vázquez	34-II
Rosario Mata	2
Rubén Díaz Ramírez	46
Ruhama Abigail Pedroza García	34-II
S	
Salomón Nahmad y Sittón	D
Salvador Maldonado Aranda	18
Samuel Hernández Vázquez	51
Sandra Alarcón González	D
Santiago Bastos Amigo	32
Saúl Horacio Moreno Andrade	60

Sebastián Licona Gámez	42
Sergio Andrés Moreno Cabrera	9
Sergio G. Sánchez Díaz	6
Sergio Meneses Navarro	7
Silvia Gómez Tagle	Conferencista Magistral
Sonia Guadalupe Reyes Ornelas	37
Stephanie Elisa Maya Jiménez	37
Stephanie Fabiola Espinoza Castillo	13
Susana Vargas	61
T	
Tamara Segura Herrera	28, 33
Tania Alejandra Ramírez Rocha	13-II
Tania Rivera	40
Tilemy Santiago Gómez	18
Trilce Rangel Lara	9
U	
Úrsula Acevedo	64
V	
Valeria Meza Valadez	8
Valeria Torres Rodríguez	23-IV
Vanessa Alejandra Cano Bermúdez	42-II
Vanessa Ruth Villalobos Andrade	38
Verónica Alejandra Velázquez Guerrero	32
Verónica Suárez-Rienda	4
Vicente Moctezuma Mendoza	53
Víctor Manuel Ávila Ávila	29
Víctor Peñaloza	1

Victoria Ayala Velázquez	20
Victoria Evia	44
Violeta Xochitemol Ordóñez	34
W	
Walda Barrios-Klee	E
X	
Ximena Elizabeth Batista Ordaz	17-II
Xóchitl Rivas Arzaluz	6
Xóchitl Zolueta Juan	D
Y	
Yanira Aguilar Acevedo	7
Yareny Gonsen Hernández	37-II
Yesenia Peña Sánchez	11
Yolloxlóchitl Mancillas López	48
Yusmany Hernández Marichal	22-III, 27
Z	
Zoraida Ronzón Hernández	7
Zenaida Pérez Gutiérrez	E



Programa general

Se terminó de imprimir el 18 de octubre de 2018, en los talleres de Desarrollo Gráfico Editorial S.A. de C.V., Municipio libre Núm. 175-a, Col. Portales, Benito Juárez, C. P. 03300. La edición consta de 700 ejemplares en papel bond de 90 g, forros en cartulina sulfatada de 14 pts. La composición fue hecha por Ada Ligia Torres Maldonado, se empleó el tipo Minion Pro 10/12, 11/13.2, 12/13.2 y 14/13.2; la corrección de estilo estuvo a cargo de Adriana Incháustegui. Cuidado de la edición a cargo de Rocío A. Castillo y Anabel Olivares Chávez.